

CHAVESVERÍN
CHAVE2VERÍN

la
EUROCIUDAD
del
AGUA

Guía turística



CHAVES-VERÍN
la eurociudad del agua

SALUDO DE LOS ALCALDES

La Eurociudad Chaves-Verín abre su puerta al viajero a través de esta guía turística que intentará acercar a nuestros visitantes un territorio único de intercambio social y cultural, un entorno que crece y evoluciona día a día, dos países en un solo destino mostrado a través de su histórico pasado y su prometedor presente.

Actualmente, la Eurociudad se ha consolidado como un espacio de excelencia turística termal, con una visión integrada: una oferta innovadora y de calidad en el ámbito de las infraestructuras y servicios especializados (balnearios termales); una oferta profesionalizada en el ámbito de la hostelería y restauración; desarrollo de servicios y actividades complementarias dinamizadoras dentro de un contorno amigable, saludable y medioambientalmente sostenible.

Aquí encontrarán información de suma utilidad, aprenderán a contemplar nuestro patrimonio, a disfrutar de nuestros paisajes, a emocionarse en nuestros rincones, y a disfrutar de nuestra gastronomía y de nuestras fiestas.

Como alcaldes de esta Eurociudad, les invitamos desde ya, un viaje a un destino único, la Eurociudad Chaves-Verín.

Divisamos desde el horizonte, tierras de Monterrei, ayuntamiento limítrofe con Verín de donde parte la historia de este valle, y observamos un complejo amurallado, su castillo, baluartes defensivos, hospital de peregrinos, iglesia y las casas de los vasallos y de los condes de Monterrei. Frente al castillo elevado, sobre un promontorio, se encontraba el antiguo colegio de los jesuitas, hoy Parador Nacional de Turismo. Viñedos, tierra de vinos con denominación de origen, Verín es godello y mencia, caldos a los que este valle le ha conferido personalidad propia y que el visitante puede disfrutar recorriendo la Ruta de los Vinos de Monterrei.

Del vino, al agua, en Verín, barrio norte de la Eurociudad, tres balnearios Sousas, Fontova y Cabreiroá envasan sus aguas minerales, manantiales de los que brotan aguas puras y transparentes y un cuarto balneario, el de Caldeliñas, que pone de manifiesto el papel importante que el termalismo tuvo en el pasado de esta villa.

El Támega, nexo de unión de los dos municipios cruza Verín, su caudal fluye hacia el sur uniendo los dos municipios, afluente gallego del Douro, el Duero convertido ya en portugués, sigue su camino, el de Santiago, hasta cruzar la “raia” con Portugal y llegar a Chaves, la Aquae Flaviae romana. El castillo medieval, el fuerte de San Francisco, el puente romano o las termas romanas, recientemente descubiertas, revelan su glorioso pasado termal, que hoy en día puede disfrutar a través de sus cualidades terapéuticas en las Termas do Imperador.

Continuamos el viaje por el valle del Támega, en dirección Vidago, dejándonos cautivar por el encanto del histórico Palacio y su paisaje natural. Y ya en la mesa, qué mejor que disfrutar del jamón, los chorizos (fumeiros) que gozan de gran fama y son además ingredientes fundamentales en la elaboración del Follar o los conocidos “pasteis” que con toda probabilidad harán las delicias de los paladares más exigentes.

A quienes no nos conocen, les invitamos a venir y aquellos que ya han comenzado a descubrirnos les animamos a seguir compartiendo y disfrutando de todos los rincones y atractivos de esta eurociudad.

Juan Manuel Jiménez Morán
Alcalde del Concello de Verín

João Gonçalves Martins Batista
Presidente de la Câmara Municipal de Chaves

EDITA

EUROCIUDAD CHAVES-VERÍN

TEXTOS

XERARDO DASAIRAS

DISEÑO/MAQUETACIÓN

OCÉANOVISUAL S.L.

FOTOGRAFÍA

SUSO GODAS

FERNANDO RIBEIRO, PÁGINAS:

7 (1ª), 21, 27, 32, 37, 72, 73, 99,

102, 103, 108, 109, 112, 113, 129

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

6



patrimonio
histórico - artístico

17



patrimonio
arqueológico

59



patrimonio
natural

65



patrimonio
etnográfico

71



museos

79



termas y balnearios

87



enogastronomía

97



comercio,
fiestas populares y ocio

107



rutas históricas
y naturales

127

LA EUROCIUDAD CHAVES-VERÍN

6

La cooperación territorial transfronteriza dentro de la Unión Europea tenía que entrar en una segunda generación que sobrepasase la fase del predominio de las infraestructuras, primando la preponderancia del vivir cotidiano de unos ciudadanos artificialmente separados. La cooperación de cercanías, a través de las Eurociudades, se extiende hoy en todas las fronteras como un laboratorio de construcción de ciudadanía, de vivir compartido entre iguales. Chaves y Verín son dos territorios con sólidos vínculos de in-

tercambio y cooperación entre sus gentes. La idea de crear estructuras institucionales que permitan fortalecer las relaciones entre ambas tiene un largo recorrido, acariciado por las dos alcaldías desde hace ya algún tiempo. No obstante, fue la oportunidad abierta por la nueva programación comunitaria 2007-2013 y su interés en la cooperación territorial, la que vino a darle el impulso definitivo a un objetivo que apostaba por el crecimiento y el empleo, siendo también la incorporación de Verín al Eje Atlántico lo que permitió la puesta en marcha



del actual proceso de construcción de la llamada Eurociudad del Agua.

Chaves y Verín reúnen dos características muy importantes para convertirse en una de las primeras experiencias europeas de este tipo. En primer lugar, la voluntad política de las administraciones (locales, provinciales, autonómicas y nacionales) para llevar adelante la iniciativa. En segundo lugar, su condición de puerta de acceso del Eje interior de la Eurorregión Galicia-Norte de Portugal: un Eje interior necesitado de medidas de apoyo por

su carácter de territorio de baja densidad y para permitir su convergencia con el Eje litoral.

La Eurociudad no pretende solamente sumar las fortalezas y debilidades de las dos partes sino también generar plusvalías que permitan mejorar la calidad de vida de los ciudadanos y atraer a las dos poblaciones inversiones y creación de empleo, siempre partiendo de los recursos propios: Es decir, conseguir juntos cosas que difícilmente se podrían lograr por separado.



SITUACIÓN

MAPA DE SITUACIÓN DENTRO DE LA EUROREGIÓN
GALICIA-NORTE DE PORTUGAL

8



La Eurociudad Chaves - Verín está constituida por el territorio que ambos ayuntamientos ocupan en el Valle del Alto Támega en el Norte de Portugal y Sureste de Galicia respectivamente. El territorio de Chaves ocupa unos 591 km², repartidos en 51 parroquias (freguesias) y el de Verín unos 94 km² repartidos en 15 parroquias. La población se asienta básicamente en la bacia del Támega, alcanzando en Chaves las estribaciones de las montañas que la rodean sobrepasando los 700 metros de altura. Como enclaves de interior, su climatología alcanza las máximas y mínimas temperaturas en los meses álgidos de verano e invierno.

En la ciudad de Chaves, capital del ayuntamiento, se concentra la mayoría de la población (unos 20.000 h.) que se acerca a los 44.000 habitantes sumados el perímetro periurbano y los núcleos rurales. La villa de Verín es la capital del ayuntamiento y cuenta con más de 10.000 habitantes, sobrepasando los 14.000 en todo su territorio. Además de las vías comarcales y carreteras principales de ambos ayuntamientos, Chaves cuenta además en su red viaria con las auto-vías A-7 y A-24, esta última conectada con la A-75 que atraviesa el municipio

de Verín, enlazando aquí con la A-52 o Autovía de las Rías Baixas. Este entramado viario le concede actualmente a Chaves y Verín una posición privilegiada y estratégica en el contexto económico del Noroeste Peninsular.

DESDE VERÍN	TIEMPO	DISTANCIA
Ourense	00h.48	74 Km
Vigo	01h.44	160 Km
Santiago de Compostela	01h.51	173 Km
Madrid	04h.10	429 Km
Chaves	00h.31	29 Km
Vila Real	01h.03	93 Km
Porto	02h.01	176 Km
Lisboa	05h.24	499 Km

DESDE CHAVES	TIEMPO	DISTANCIA
Ourense	01h.09	96 Km
Vigo	02h.05	192 Km
Santiago de Compostela	02h.12	196 Km
Madrid	04h.30	453 Km
Verín	00h.31	29 Km
Vila Real	00h.50	68 Km
Porto	01h.47	151 Km
Lisboa	04h.56	460 Km

CHAVES – VERÍN: UNA HISTORIA COMÚN

10



RÍO TÁMEGA

La interrelación humana en este territorio se remonta al Neolítico, continuando durante la Edad del Bronce y la época castreña en que los Tamagani eran el pueblo que se asentaba en las riberas del Támega. Durante la romanización surgen las villae como Verín y en el entorno de las Caldas, el emperador Flavio Vespasiano funda en el año 78 d. C. el municipio de Aquaflaviae, origen de Chaves.

La ocupación sueva trajo en el año 462, la ruina para esta zona, causando la prisión de Idacio, obispo de Flavias. Siglos después (716), serían los árabes quienes ocupasen estas tierras a inicios del siglo VIII. Las guerras de reconquista traerían inestabilidad, miseria y emigraciones, siendo Alfonso I de León quien primero las recuperase del dominio musulmán. Pero no sería hasta el año 878 en que definitivamente se llevase a cabo la repoblación del valle del Támega y de la ciudad de Chaves de la mano de Odoario en nombre de Alfonso III. En el año 921 Ordoño II de León visita la zona, acompañado del conde Gutier, padre de San Rosendo, fundador del monasterio de Celanova. Este cenobio recibiría en

años posteriores numerosas donaciones en la comarca verinense y en las tierras de Chaves.

En el año 931 ya aparece documentado el nombre de Verín y comienzan los pleitos entre las sedes obispaes de Ourense y Braga por diversos territorios fronterizos. El casamiento de Teresa, hija de Alfonso VI, con Henrique de Borgoña le aportaría numerosas tierras en la zona fronteriza incluida la ciudad de Chaves. En este tiempo Teresa haría varias donaciones a la sede bracarense como el Couto de Ervededo. En 1127, el rey Alfonso VII invadiría estos territorios sometiendo a Teresa y devolviéndole sus posesiones a Celanova. Un año después, el hijo de Teresa, Afonso Henriques va a combatir a su madre venciendo a sus tropas y tomando posesión de sus tierras. En 1134, Alfonso VII vuelve a ocupar las tierras flavienses, dejándolas bajo la tutela de los Fernán Méndez, señores de Bragança.

En 1145, Verín recibe carta de foro del monasterio de Celanova para favorecer su repoblación. Este foral sería validado nuevamente en el año 1328.



CHAVES



VERÍN

Los pleitos por tierras fronterizas entre las diócesis de Braga y Ourense tienen su punto álgido en el encuentro que los reyes Fernando II y Afonso Henriques de Portugal celebraron en las proximidades de Verín con presencia del obispo de Ourense y tres canónigos bracarenses, poniendo así fin a los pleitos. La frontera se estabiliza y en 1274 se termina y repuebla el castillo de Monterrei como garante de los nuevos límites.

En el año 1258, el rey Afonso III le concede a Chaves carta de foro que sería renovada en 1350 por Afonso IV. Con Chaves bajo poder regio se va a producir la crisis dinástica de 1383 que llevó al alcalde de Chaves a tomar partido por Castilla. El rey Juan I reconquistaría la plaza de mano del condestable Nuno Álvares Pereira a quien le fue donada la villa. Esta fue incluida como dote de su hija Beatriz que al casarse con don Afonso, hijo ilegítimo de João I, harían de Chaves una posesión de la casa de Bragança donde vivieron y murieron ambos.

A finales de la Edad Media, Chaves y Monterrei son villas importantes y

compartían las rutas jacobeanas. En ambos lugares y por escaso margen de años van a instalarse impresores que trabajando en ambos lugares van a dar a luz dos joyas bibliográficas como el Sacramental de Chaves en 1488 y el Misal Auriense en 1494. A comienzos del siglo XVI, Chaves recibiría de don Manuel, un nuevo foro confirmando los anteriores.

Los años que ocupan la Edad Moderna, van a ser de continuos enfrentamientos fronterizos en el Valle con ocupación de lugares y plazas por ambos lados. No sería hasta la invasión napoleónica que las fuerzas de uno y otro lado de la frontera se uniesen contra el enemigo común.

Las convulsas guerras civiles de los siglos XVIII y XIX en Galicia y Portugal, llevarían a numerosos refugiados e intriganes, a uno y otro lado de la frontera en busca de apoyos. Una de las últimas incursiones desde Galicia sería la del monárquico Paiva Couceiro en 1912. En el año 1929, la villa de Chaves fue elevada al rango de ciudad al convertirse por población y dinamismo en un importante centro urbano.

LA FRONTERA

14

La frontera recibe popularmente en ambos lados y desde tiempos inmemoriales, el nombre de “Raia”, constituyendo uno de los aspectos más definitorios de la zona al no existir apenas grandes accidentes geográficos que la delimiten. Este aspecto, marcaría desde antiguo las características económicas y sociales de la zona y de los habitantes de uno y de otro lado. Como forzada frontera geográfica, partió al mismo Valle del Támega en dos y fue motivo de amores, odios y solidaridades diversas. La actual política comunitaria de eliminación de

las fronteras ha reavivado proyectos económicos, culturales y sociales, latentes desde siempre a pesar de las ignominiosas guerras que avivaron enfrentamientos seculares hoy felizmente superados. Los aspectos comerciales, incluido el clandestino contrabando, fueron los que en los últimos años han caracterizado las relaciones interfronterizas a los ojos de mucha gente.

Desde antaño, las relaciones sociales entre los pueblos de la “raia”, se manifestaban primordialmente en la asistencia a los oficios religiosos de



RÍO TÁMEGA

uno y de otro lado, en los matrimonios mixtos, en el intercambio o venta de diversas mercancías y en la asistencia sanitaria y ayuda mutua en caso de catástrofes. Las manifestaciones de solidaridad con los huidos y exiliados en tiempos de represión y de persecución política, son también una inolvidable contribución que merece destacarse para ejemplo de muchos. Las numerosas variaciones de la frontera geográfica tienen, en gran medida, coadyuvado a esta interrelación. Tan «arraianos» son los de aquí como los del otro lado y esta palabra que aún

no hace mucho tiempo era usada en tono peyorativo (raiotos), se convierte hoy en sinónimo de identificación y motivo de honra para las gentes de esta amplia zona galaico-portuguesa. La raya fronteriza, como se puede comprobar por los documentos, es casi una concepción moderna, apurada por las consecuencias de las guerras, pero siempre fue una frontera viva donde las costumbres, recursos, cultura y población crearon una inherente intercomunicación y solidaridad que tiene su origen en lo más profundo de la historia.







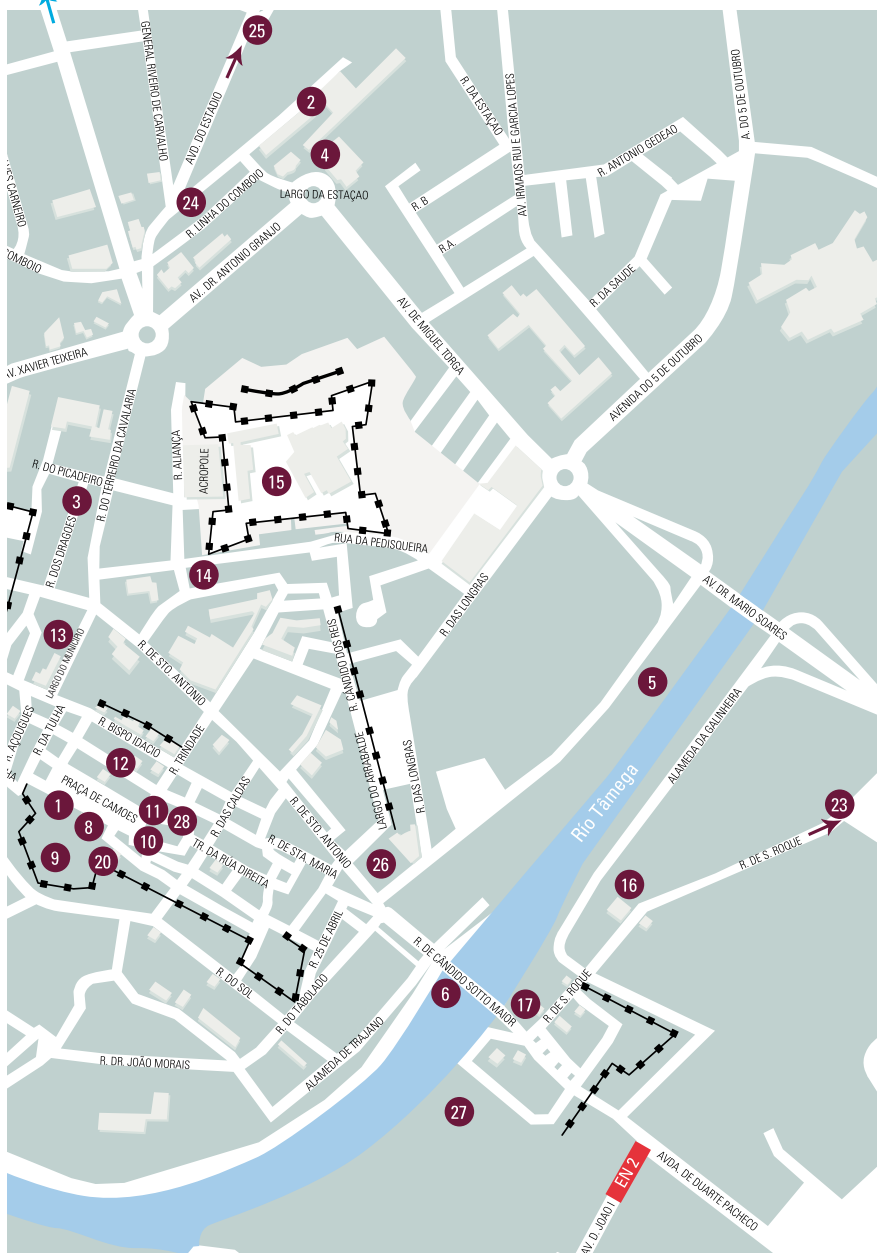
CHAVESVERÍN CHAVE2VERÍN

patrimonio
histórico-artístico

CHAVES

- 1 Pazos del Ayuntamiento
- 2 Centro Cultural de Chaves
- 3 Turismo de Chaves
- 4 Estación de Autobuses
- 5 Fundación Nadir Afonso
- 6 Puente Romano
- 7 Puente del Ribelas
- 8 Pazo de los Duques de Bragança y Museo de la Región Flaviense
- 9 Castillo de Chaves. Torre del Homenaje
- 10 Museo de Arte Sacra
- 11 Iglesia de Sta. Maria Maior
- 12 Capilla de N. Señora do Loreto
- 13 Capilla de Santa Catarina
- 14 Capilla de N. Señora da Lapa
- 15 Fuerte de S. Francisco
- 16 Capilla de S. Roque
- 17 Iglesia de San João de Deus
- 18 Capilla de N. Señora do Pópulo
- 19 Capilla S. do Calvário
- 20 Iglesia de la Misericórdia
- 21 Hospital de Chaves
- 22 Termas de Chaves
- 23 Castelo de Monforte
- 24 Museo Ferroviário
- 25 Fuerte de S. Neutel
- 26 Termas Romanas de "Aquaes Flaviae"
- 27 Jardim Público
- 28 Pelourinho de Chaves





CHAVES

patrimonio
histórico-artístico

20



PUENTE ROMANO

Conocido también como Puente de Trajano, fue construido entre medio de los siglos I y II d. C. alcanzando una longitud de 150 m. sobre el Támeza. Durante años sufrió modificaciones y construcciones diversas alteraron su antigua fisonomía. Actualmente cuenta con doce arcadas y sobre el, a ambos lados, fueron ubicadas dos columnas conmemorativas de su construcción que aluden al emperador y a los pueblos flavios que participaron en su construcción.

La primera, traducida, dice: "Imperando César Nerva Trajano Augusto Germánico Dacico, pontífice máximo, con poder tribunicio, cónsul por 5ª vez, padre de la patria, los aquiflavios hicieron por su cuenta este puente de piedra". La segunda columna relata que: "Imperando César Vespasiano Augusto, pontífice máximo, con poder tribunicio la décima vez, emperador la vigésima, padre de la patria, cónsul la novena vez, imperando también Tito Vespasiano César, hijo de Augusto, pontífice, con poder tribunicio por octava vez, emperador la décimocuarta, cónsul la séptima (...) siendo legado

de Augusto el propretor Caio Calpetano Calpetano Rancio Querinal Valerio Festo y siendo legado de Augusto en la Legión Septima, Decio Cornelio Meciano y procurador del mismo Augusto, Lucio Arruncio Máximo, la Legión Séptima Feliz y diez ciudades, a saber: los Aquiflavios, los Aobrigenses, los Bibalos, los Coelernos, los Equesos, los Interamninos, los Límicos, los Nebisocos, los Quarquerinos y los Tamaganos (...)" .

Al lado de las Caldas también se levanta otro puente, de época medieval, que servía para superar el pequeño cauce del riachuelo Rivelas.



COLUMNA DE TRAJANO

CHAVES

patrimonio
histórico-artístico

22



CASTILLO DE CHAVES

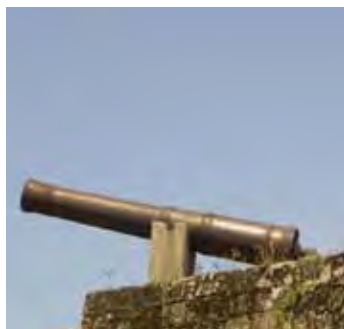
Castillo medieval

23

Levantado sobre un posible castro y fortificación romana posterior, este castillo vivió una vida pareja a la de Chaves. Actualmente conserva aún la Torre de Homenaje y restos de las murallas que circundaban la antigua ciudadela. Fue arrasado varias veces, durante las invasiones germánicas y árabes, y reconstruido posteriormente en tiempos de Alfonso III El Magno, rey de León y de Sancho I de Portugal. Una de las últimas reconstrucciones, en 1346, se le atribuye al rey D. Dinis.

Este castillo tuvo un papel importante en la crisis dinástica de 1383 durante la que apoyó la línea legitimista. Tomado por el Maestre de Avis, la plaza le fue donada a Nuno Álvares Pereira, caballero que se había distinguido en su conquista. Este se lo dio en dote a su hija doña Beatriz quien junto con su marido don Alfonso, primer duque de Bragança, residieron durante muchos años en el palacio anexo a la torre que mandaran construir como residencia. En las guerras de Restauración y durante las invasiones francesas fueron reconstruidas las murallas cuyos restos se pueden ver en la actualidad.

Junto con los fuertes de San Francisco y San Neutel fue declarado monumento nacional el 22 de marzo de 1938 y desde 1978 acoge entre sus gruesos muros un Museo Militar, dependiente de la Red de Museos de Chaves. En sus diferentes alturas, el museo ofrece una amplia oferta de información y utensilios militares a través de los que se hace un repaso a las gestas y hazañas de los regimientos flavienses a lo largo de su historia. Desde sus jardines y murallas se divisa una hermosa vista de la Veiga del Tâmega y las montañas.



CAÑÓN. FUERTE DE SAN FRANCISCO

CHAVES

patrimonio
histórico-artístico

24



FUERTE DE SAN FRANCISCO

Fuerte de San Francisco

Fue levantado con piedra granítica entre 1658 y 1662 sobre la colina da Pedisqueira, ocupada desde antiguo por el convento de San Francisco (1635) que fue primero nombrado de San João da Veiga bajo administración de los Templarios hasta 1310. Los duques de Bragança fueron los primeros patronos de este establecimiento.

La evolución de las armas de fuego y las nuevas estrategias militares obligaron a la creación de este nuevo recinto para proteger la ciudad, rodeada hasta entonces por las obsoletas murallas medievales. El recinto fue construido en estrella de cuatro puntas por don Rodrigo de Castro, conde de Mesquitela, siguiendo el sistema Vauban. De aquí, fueron desalojadas las tropas francesas en 1909 y liberada la ciudad de Chaves. Luego fue alojamiento del Batallón de Cazadores 10 hasta los años setenta y hoy, además de la iglesia de San Francisco, acoge un hotel.

Fuerte de San Neutel

Dos años después de la terminación del fuerte de San Francisco (1664), el general Andrade e Sousa inicia al norte de la ciudad la construcción de este nuevo fuerte, aislado del sistema defensivo de Chaves.

Igualmente inspirado en las técnicas poliorcéticas de la época, su estructura es semejante a la del anterior, sirviendo como defensa avanzada de la ciudad ante los ataques españoles.

En su interior está la capilla de Nuestra Señora das Brotas con celebración de romería anual, estando en uso militar hasta hace poco tiempo y siendo lugar de acogida de numerosos refugiados de la guerra civil española.



FUERTE DE SAN NEUTEL

CHAVES

patrimonio
histórico-artístico

26



IGLESIA MATRÍZ DE SANTA MARÍA MAIOR

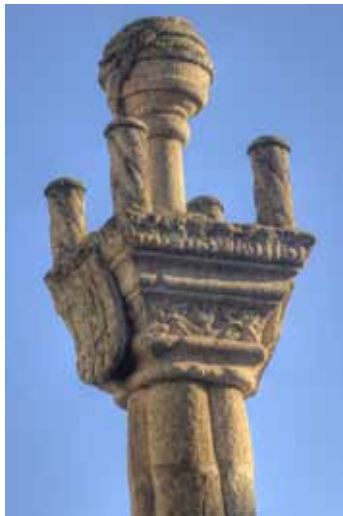
Iglesia Matriz de Santa María a Maior

De origen románico se cree que fue levantada sobre un templo romano en tiempos del obispo Idacio. La primera referencia histórica data de 1259 y de esta época se conserva la torre y el pórtico.

En tiempos de Juan III (s. XVI) fue restaurada, siguiendo los modelos renacentistas de la época y en el siglo XVIII sufrió nuevas reformas. Su interior consta de tres naves, elevadas sobre recias columnas y cubiertas por un techo de madera de castaño. Una bóveda se yergue sobre el altar mayor y una linterna corona la capilla del Santísimo. En una plaza al costado de la iglesia se levanta un “pelourinho”, de estilo manuelino, antiguo rollo de la justicia medieval.

Iglesia da Misericórdia

Es de finales del siglo XVII y fue edificada en estilo barroco con elementos renacentistas. Se dice que esta era la capilla del pazo de los duques de Bragança. Su interior de una sola nave conserva una profusión de azulejos del siglo XVIII que ilustran motivos y escenas bíblicas. A destacar también, el retablo del altar mayor y una pintura de 1743 sobre el techo de madera con la escena de la Visitación.



PELOURINHO DE CHAVES

CHAVES

patrimonio
histórico-artístico

28



IGLESIA DE LA MISERICORDIA

Otras construcciones religiosas

La iglesia de São João de Deus data del siglo XVIII y fue construido en tiempos del rey João V su padrino y sustentador cuyas armas figuran en la portada. En principio fue una iglesia anexa a un hospital militar sostenido por los hermanos de São João de Deus y en él funcionó una Aula de Cirugía y Anatomía bajo el reinado de María I. Situada en la margen izquierda del Tâmega, presenta nave octogonal y elementos constructivos barrocos y neoclásicos.

Entre las demás construcciones religiosas, destaca la Capilla de Santa Catarina cuya fachada aparece encajada entre nuevas edificaciones. Fue fundada en 1279 y de ella dependía un albergue para acogimiento de viandantes y peregrinos. A comienzos del siglo XVII, ambas fueron destruidas para refuerzo de la plaza militar. La edificación actual es de 1861 y en su interior destaca un llamativo retablo sobre el altar mayor. Esta capilla es de propiedad municipal al igual que la Capilla de Nossa Senhora de Loreto, conocida también como de la Santa Cabeza. Fue fundada en 1696 anexa

a una casa señorial perteneciente al abad de Monforte. Destaca su fachada granítica con altas pilastras y frontones curvos. En su interior y según la tradición se dice que están enterrados los restos de San Bonifacio, abogado contra las mordeduras de perros rabiosos.

Otra capilla de propiedad municipal es la de Nossa Senhora da Lapa, situada en el entorno del fuerte de São Francisco y erigida en el siglo XVIII en estilo barroco. Existen otras dos capillas menores en el barrio de Santo Amaro.

Una es la de Nossa Senhora do Pópulo de propiedad particular, levantada en 1516 y punto de parada de peregrinos. La otra es la del Senhor do Calvario construida en 1672 en lo alto de una colina. La capilla de São Roque, la del Senhor do Bom Caminho y la de Nossa Senhora das Brotas en el fuerte de São Neutel completan las edificaciones religiosas de Chaves.

CHAVES

patrimonio
histórico-artístico

30



DO AFONSO
III CONDE DE BAPCEI DE
I' DUQUE DE BRAGANCA
1371-1461

VALENTE GUERREIRO
POLÍTICO E JOGADOR
FUNDADOR DA CASA DE BRAGANCA
SEMPRE AMIGOS DA
VILA DE CHAVES
1976

Pazo de los Duques de Bragança

Edificio construido en el siglo XV para residencia de don Afonso I, duque de Bragança. Su aspecto actual data del siglo XVIII, época en la que asumió funciones de cuartel del batallón de Cazadores. Consta de dos plantas edificadas en un estilo sobrio y actualmente acoge las dependencias del Museo de la Región Flaviense.

Pazos del Ayuntamiento

Igual que el edificio anterior, ocupa un solar en la plaza de Camões. Fue edificado a mediados del siglo XIX y vendido por su propietario en 1861 al ayuntamiento para sus nuevas dependencias. Presidiendo la plaza se yergue altiva una estatua en bronce de Don Afonso, conde de Barcelos.



PLAZA DE CAMÕES

CHAVES

património
histórico-artístico

32



BALCÕES DE CHAVES

Del entramado callejero de la vieja ciudad murada quedan algunas calles estrechas que exhiben en la tipología de sus casas elementos constructivos de aquellos tiempos. Son casas pequeñas que para rentabilizar el espacio fueron elevándose en dos y tres plantas. En la primera planta predominan los balcones estrechos y en la segunda y tercera surgen los balcones volados (varandas) sobre la calle. Estos balcones en madera de castaño o de pino, resaltan por sus formas y aspectos multicolores, emanando de estos pasajes (rua Direita, do Pozo,

Postigo...) el viejo aire medieval de Chaves.

Entre las antiguas puertas del Anjo y la puerta del Arrabalde transcurre la Rua Direita que conserva antiguas casas blasonadas y aún todo el movimiento de gentes que la caracterizaron desde antaño. Como edificio emblemático, figura el antiguo Hotel de Chaves (1925), primer establecimiento hotelero de la ciudad que contaba con calefacción, electricidad, agua corriente y ascensor, contando también con el primer teléfono del municipio.



LARGO DO ARRABALDE

CHAVES

patrimonio
histórico-artístico
alrededores

34



CASTILLO DE SANTO ESTÊVÃO

El castillo de Monforte se ubica en lo que fue el antiguo ayuntamiento de Monforte de Rio Libre y se construyó sobre un castro en el siglo XII. Destruído durante las guerras con los leoneses fue reedificado por Afonso III quien concedió a la población amurallada una carta de foro que la transformaba en villa.

Perteneció al señoría del príncipe D. Francisco hermano del rey João V. El castillo fue abandonado en 1853 al extinguirse el ayuntamiento.

El castillo de Santo Estêvão se ubica en la parroquia del mismo nombre y conserva una torre defensiva almenada con aberturas al exterior y que junto con la torre de la iglesia de la misma villa constituían un complejo defensivo del valle. La población de Santo Estêvão recibió en 1258 carta de foro de Afonso III suponiéndose que la torre fue edificada en tiempos de Sancho I. La torre fue declarada monumento nacional en 1939.



CASTILLO DE MONFORTE

CHAVES

patrimonio
histórico-artístico
alrededores

36



IGLESIA DE SÃO JULIÃO DE MONTENEGRO



IGLESIA ROMÁNICA DE VIDAGO



IGLESIA DE SÃO JOÃO BAPTISTA



IGLESIA DE Nª SENHORA DE AZINHEIRA



CAPILLA DE LA GRANJINHA

Iglesias

Con importante contenido artístico, son numerosas las iglesias y capillas que se yerguen en las distintas parroquias destacando por su interés la capilla de la Granjinha en Vale de Anta de origen visigótico y traza románica, igual que las iglesias de São João Baptista da Castanheira, Nossa Senhora da Azinheira en Outeiro Seco, São Julião de Montenegro y el templo de Sanjurge.

Las iglesias matrices de Santa Leocádia, de Soutelinho da Raia o de Nogueira da Montanha también merecen una visita.

Casas solariegas

Como reflejo del pasado nobiliario de la zona figuran numerosas casas históricas y blasonadas que dan fe de la instalación de importantes apellidos como los Bragança, Sarmentos, Vilhenas, Penamacor, Pizarro, Azeredo, Montalvão...

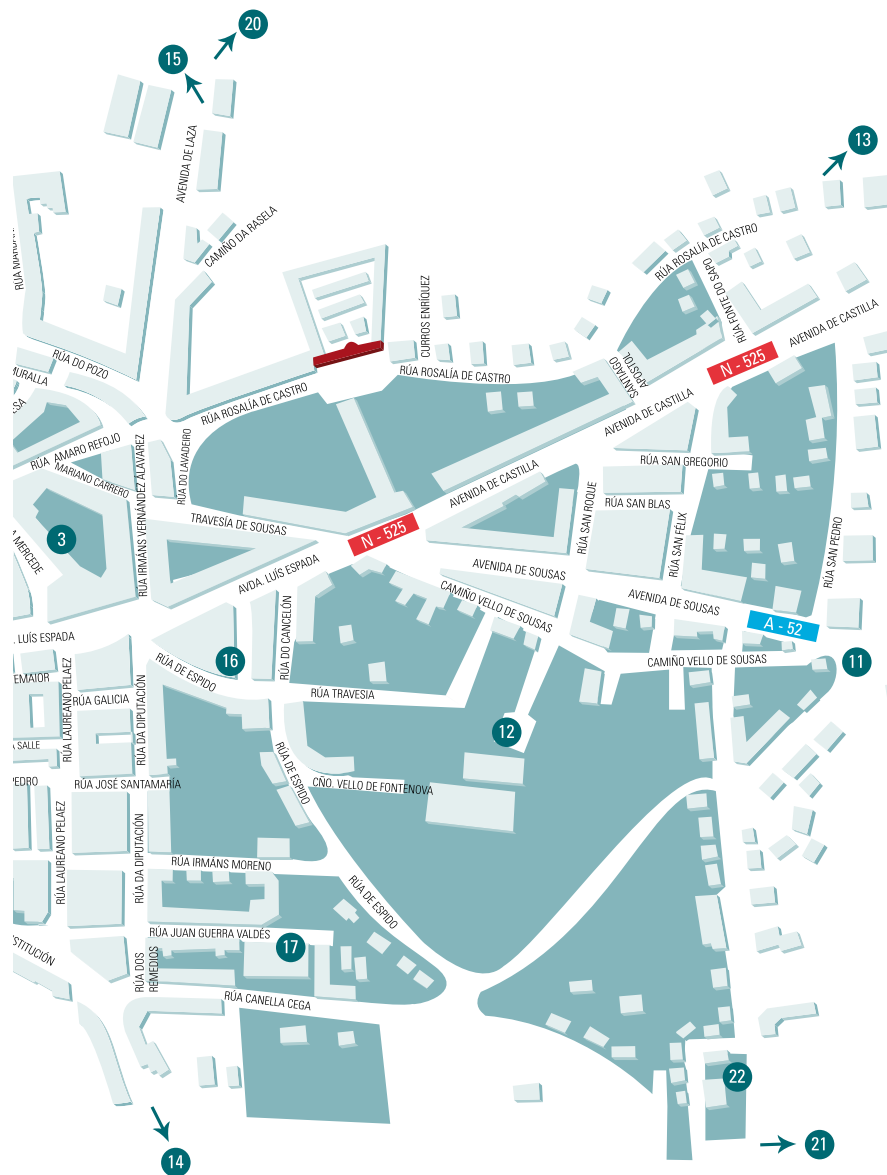
Los conjuntos arquitectónicos de Casas Novas y de Eiras, la casa del abad de Baçal en Mairos o los Pazos del antiguo ayuntamiento de Ervededo son de gran interés arquitectónico. Diversas poblaciones también aportan su conjunto arquitectónico rural acompañado de sus correspondientes "cruceiros", "pelourinhos" y "pe-tos de ánimas".



SOLAR DOS VILHENAS - CASAS NOVAS

- OU - 113





VERÍN

patrimonio
histórico-artístico

40



CASA DEL ASISTENTE



CAPILLA DE SAN LÁZARO

Casa del Asistente

Conocida popularmente como Casa del Escudo, se desconoce la antigüedad de este edificio ya que en documentos antiguos aparece mencionada como Casa del Asistente que viene a ser lo mismo que en otras villas se denominaba corregidor. De 1737 es el ostentoso blasón que enseñoorea la fachada y que por su fecha y armas (Castro, Santa Cruz y Puga) debió pertenecer al maestre de campo, general de artillería y caballero de la Orden de Santiago, don Pedro de Castro, natural de Verín. Durante años en manos privadas, fue declarada patrimonio histórico y, desde la década de los 90 del siglo pasado, fue adquirida por las administraciones local y autonómica para ubicarse en ella un albergue para los peregrinos del Camino de Santiago, una sala de exposiciones y la oficina de información turística.



ESCUDO.
CASA DEL ASISTENTE

Capilla de San Lázaro

Aparece documentada en el siglo XVI como de patronato real y tenía anejo a ella un hospital que fue primero de peregrinos y luego de lazarinos. Una Cofradía y una Orden de los Pobres aparecen ligadas a esta capilla, con casa-hospital anexa, para atención de los indigentes. La advocación del santo surge con fuerza en un tiempo en que las epidemias de lepra assolaban las poblaciones. El concejo, justicia y corregimiento de Verín era quién ponía el mayordomo en nombre del rey y en el último tercio del siglo XVI el conde de Monterrei pretendió trasladar a ella el hospital de peregrinos del castillo. Frente a esta capilla figura el crucero de la Piedad (s. XVII) y en su entorno se encuentran varias casas que muestran en su arquitectura y elementos, la tipología constructiva del Verín antiguo. En el cruce de caminos que es hoy, se celebra aún en la actualidad la feria anual más importante de la comarca y origen de las ferias y fiestas de San Lázaro, patrón de la villa.



El puente sobre el río Támega

El paso del barrio de San Lázaro al casco urbano de Verín se hace a través de un puente construido en 1853, en la carretera que une Villacastín, provincia de Segovia, a Vigo. La leyenda nos habla de la existencia de un puente romano de la época de Trajano pero hasta hoy no es más que eso, pues no se hallaron en la zona vestigios algunos del puente.

Por noticias documentales sabemos de la existencia de un puente que ordena arreglar en su época la condesa de Monterrei, Inés de Velasco y Tovar y que, hacia el año 1740 existía una moderna alomada de siete arcos (en otra parte se dicen seis) de 252 pies de largo y 13 de ancho que fue construida en tiempos de Felipe II. En 1795 es el duque de Alba (también conde de Monterrei) quien procede a reformar el puente. Al finalizar las obras, las crónicas ya nos hablan de un magnífico puente, con moderno sistema constructivo. Desde la incorporación de Verín al señorío de los condes, el paso del puente estaba regulado por un impuesto de pontazgo que se subastaba al mejor postor para su cobro.

Restos de la muralla

Con el comienzo de la guerra con Portugal en 1640 se inicia la construcción de una muralla de más de dos kilómetros para que rodease la villa verinense. Inicialmente se destinaron 100.000 ducados a la obra y su fin era la seguridad y protección de la población de los inesperados ataques portugueses por la planicie del valle. El muro fue construido siguiendo las técnicas poliorcéticas de la época, apuradas por las nuevas armas de fuego y las estrategias militares. Sin embargo, su escasa altura y solidez no convenían a los vecinos pues en caso de ataque con artillería, se refugiaban en Monterrey o en los montes próximos.

El lienzo de muralla que podemos ver hoy pertenecía a un bastión que defendía el puente y el denominado camino del valle. Para paliar los gastos de la guerra en la comarca, el rey ordenó a mediados del siglo XIX la subasta en lotes de la piedra de sus muros.

VERÍN

patrimonio
histórico-artístico

44



IGLESIA PARROQUIAL

Si en el barrio de San Lázaro se ubicaba una parte del patrimonio de la hidalguía local del siglo XVI (Sandiás, Melo, Gil, Salgado...), en la calle Mayor se asentaban sus solares con fachadas blasonadas. De aquella época en que compartían espacio y tiempo los Sotelo, Rivera o Castro, aún se conservan con escudo la casa de los Salgado, la de Tresguerras y un blason sobre fachada ruinosa con las armas de los Melo, Soto o Colmenero, apellidos de abolengo en la villa que dejaron en sus balconadas, galerías y cornisas gargoladas, su impronta histórica.

El nombre de la calle no alude a su tamaño sino a la importancia señorial, comercial, bancaria y administrativa de antaño. Enfrente a la iglesia parroquial se alza reconstruida lo que se dice que fue una antigua sinagoga en cuyos cimientos aparecieron restos romanos pertenecientes a un establecimiento comercial. En su tramo próximo a la plaza Mayor se yergue una casa de corte modernista que sustituyó a otra más antigua a comienzos del siglo pasado. Dinte-

les, balconadas, galerías y un mirador coronando una especie de torreta, la hacen singular y llamativa. Enfrente y haciendo esquina, se levanta una casa que en su parte superior luce dos escudetes que exhiben las armas de los Mascareñas, uno, y el otro un jaquelado cuartelado con veneras jacobeanas.



CASA MODERNISTA

VERÍN

patrimonio
histórico-artístico

46



IGLESIA PARROQUIAL

Entre 1542 y 1546, durante el abadiazgo de Celanova, se construyó esta iglesia poniéndola bajo la advocación de Santa María La Mayor. Durante muchos años dependió como anexo del Priorato benedictino de Pazos. Cuenta con una capilla adosada, llamada de los Dolores, en donde se albergaba la Virgen del mismo nombre y un Cristo Yacente, de brazos articulados. En esta capilla también se ubicó el conocido Cristo de las Batallas, hoy presidiendo el presbiterio de la iglesia y cuya talla se le atribuye al escultor Gregorio Hernández o a un miembro de su escuela.

A finales del siglo XIX, José García Barbón compró esta capilla y se la donó a la iglesia. Este insigne prócer local ayudó también en la reconstrucción de la techumbre, dotándola, además, de un órgano y de una torre para colocar el reloj.

Esta plaza llama la atención por su estructura longitudinal y un tanto irregular, pues en principio fueron dos espacios que se unieron en un proceso que culminó a comienzos del siglo XX. Una era la plaza de la Constitución y la otra plaza, más ancha y situada al fondo, acogía la capilla de Nuestra Señora de la Estrella que le daba nombre y que fue derruida a comienzos del siglo XX. Estas dos plazas estaban separadas por huertas, atravesadas por una calle estrecha entre ellas y unidas por un camino carral. La acción filantrópica de García Barbón también tuvo mucho que ver en la conformación de este espacio, pues cedió terrenos y edificaciones para que se conformase la plaza que lleva su nombre y en medio de la cual, se colocó en 1931 el busto que hoy preside el recinto.

En uno de los laterales se yergue la casa de los Acebedo-Feijoo, hoy restaurada, cuyas armas enseñorean la granítica fachada frontal, asoportada con tres arcos entre los cuales se ubicaban unas argollas como derecho que le cabía a sus ilustres moradores.

VERÍN

patrimonio
histórico-artístico

48



CASCO ANTIGUO

En ella se dice que fue alojado Felipe I “El Hermoso” el 13 de junio de 1506 en su periplo desde A Coruña hasta la Corte, en su tiempo el mediador cardenal Cisneros lo hizo en Villaza.



ESCULTURA DEL CIGARRÓN

Aunque en trechos muy deteriorados, hoy en día está en proceso de recuperación mediante un plan especial de reforma. Pasear por sus calles es percibir el modo de vivir semirural del Verín de antaño con sus casas, a veces estrechas, balconadas de madera, puertas carrales, viejas bodegas desprendiendo aún aromas de vino y huerta. La calle Viriato dedicada al guerrero lusitano, la del Pozo, o la Traviesa, estas estrechas calles unen placitas que en los últimos tiempos lucen esculturas emblemáticas como la del Cigarrón, personaje central del Entroido verinense o como la del Carboeiro (carbonero) en memoria de los abastecedores de este producto, proveniente de las montañas. Otras calles son la llamada de la Cruz que recibe este nombre por acoger en la antigüedad un edificio con una gran cruz perteneciente a los benedictinos de Celanova y las de Mariano Carrero (médico y benefactor de los pobres) y Amaro Refojo, otro prócer local que destacó por su labor caritativa y por la construcción de un pequeño hospital y del asilo.

VERÍN

patrimonio
histórico-artístico

50



IGLESIA DE LA MERCED

Iglesia y convento de la Merced

Aunque el asentamiento del Priorato Mercedario en Verín es del año 1597, el edificio actual no se empieza hasta comienzos del siglo XVIII. Primero se levantó el claustro y después la iglesia y la torre (1738) de corte barroco con cortes neoclásicos en la portada del convento. En la iglesia pueden verse diversas esculturas en madera entre las que destaca la de la Virgen de la Merced; el retablo mayor (XVII) atribuido a Fr. Pedro Pascual García; relieves de Francisco de Moure (XVII) y el de la Fundación de la Orden (XVII). Los efectos desamortizadores de la ley Mendizábal obligaron a los Mercedarios a abandonar el edificio que cayó en parte en manos privadas, ubicándose en el, algunos establecimientos y la Casa Consistorial de la villa y cárcel del partido.

A principios del siglo XX, los mercedarios comienzan a retornar al convento que recuperarían definitivamente cincuenta años después al trasladarse el consistorio al nuevo edificio en el Campo del Toural donde con reformas y ampliaciones aún se ubica hoy.

Casa de la Cultura

Ocupa el que fue edificio del colegio de los Hermanos de La Salle donado por García Barbón en el año 1893 para la formación de los niños con escasos recursos. A finales de los años sesenta, al abandonar esta orden el edificio, se instala provisionalmente en él por unos años, el Instituto de Enseñanza Media.

Luego se instaló aquí la biblioteca municipal y centro de reuniones asociativas. En la actualidad es la Casa de la Cultura con moderna biblioteca, salas de actividades y un pequeño auditorio. Anejo a este edificio se levanta la Casa de la Juventud que además de diversas dependencias y salas para actividades cuenta con un Centro de Interpretación de la Comarca.



BIBLIOTECA

VERÍN

patrimonio
histórico-artístico
alrededores

52



PLAZA DE LA ALAMEDA

Castillo y Parador de Monterrei

Esta acrópolis, una de las más importantes de Galicia, se asienta sobre un antiguo castro galaico que, en la Edad Media se convirtió en fortaleza para salvaguarda de la frontera. El recinto conserva vestigios murados de esta época y parapetos y baluartes de factura más moderna debido al avance de la poliorcética y las nuevas armas de fuego.

En el interior del recinto medieval se levanta la iglesia románica de Santa María de Gracia, con un interesante retablo en su interior, la torre de Homenaje o de don Sancho y la torre de las Damas en torno a la que creció el palacio renacentista de los condes.

En Monterrei se ubicaron tres conventos (franciscanos, mercedarios y jesuitas), la primera imprenta de Galicia y el Hospital de Peregrinos. En las proximidades del castillo se encuentra el Parador de Turismo levantado sobre el solar que ocupaba el convento de los Jesuitas.

Pazos

Este pequeño pueblo recibe su nombre por haber existido antaño en el diversas casas palaciegas (pazos) pertenecientes a importantes linajes de la zona y que fueron destruidas por los franceses. En sus calles aún pueden verse casas antiguas de buena construcción con blasones hidalgos y religiosos, curiosas balconadas, dinteles y cornisamentos. La casa rectoral conserva una afiligranada escalera y una impresionante chimenea.



PAZOS



PARADOR DE MONTERREI

VERÍN

patrimonio
histórico-artístico
alrededores

54



SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS

Santuario de Nuestra Señora de los Remedios

55

Lugar de gran atracción de peregrinación procedente de la comarca, de Castilla y de Portugal. En sus inmediaciones se celebraba gran romería. La Virgen de los Remedios, con mucha devoción local, era sacada en procesión por el valle para pedir lluvia para las cosechas y calma en las tempestades. El edificio se empezó a levantar en el año 1541 y se dotó con nueva fachada en el siglo XIX, que se remató a comienzos del XX a expensas de Gar-

cía Barbón. Hay en su interior numerosas obras del siglo XVII, destacando el retablo mayor, obra de Juan de Angés El Mozo que fue finalizado por Bartolomé de Croanes y Alonso Martínez. De estos últimos son también los cuatro retablos laterales y varias efigies de santos. Otros retablos son obra del escultor Juan Bautista Celme, también del mismo siglo.



CRUCERO DEL SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS

VERÍN

patrimonio
histórico-artístico
alrededores

56



ESCUDO PAZO DE A GRANXIÑA

Otras iglesias parroquiales y capillas

57

En muchas de ellas son evidentes los restos románicos con nuevos edificios de los siglos XVI y XVII. Entre estas destacan la iglesia de Santa María de Ábedes, del año 1569, con retablo de la Asunción de Alonso Martínez y pinturas al fresco de San Sebastián (XVII); San Pedro de Queizás, con las efigies de Cristo Crucificado (XVIII), el retablo y un ara romana en su interior; Santa María de Tamagos, de estilo románico con retablo de la Asunción (XVII); la iglesia de Mandín en la que destaca un antiguo reloj y Santa María de Tamaguelos, de 1567, con fachada del XVIII. En su interior, retablo mayor (XVIII) con efigie de Santiago Peregrino. En sus proximidades se encuentra el pazo da Granxiña de 1710 que durante la Edad Media (documentado en 1218) albergó la Granja de San Juan perteneciente al monasterio de Montederramo.



RELOJ DE LA IGLESIA DE MANDÍN



CRUCEIRO DE TAMAGUELOS





CHAVESVERÍN CHAVEZLEBÍN

patrimonio
arqueológico

CHAVES

patrimonio
arqueológico

60

DE TIEMPOS PREHISTÓRICOS, EL ENTORNO DE CHAVES OFRECE NUMEROSAS MUESTRAS DE ARTE RUPESTRE COMO LOS PETROGLIFOS DE CASTELO DE MAU VIZINHO, EN CIMO DE VILA DA CASTANHEIRA, DE OUTEIRO MACHADO EN VALDANTA, DE SANJURGE, DE MAIROS Y OTROS.

DE LA ÉPOCA CASTREÑA DESTACAN LOS CASTROS DE CURALHA, BUSTELO, LOIVOS, MAIROS, NOGUEIRA Y OURÁ.

DE LA ÉPOCA ROMANA EXISTEN VESTIGIOS DE CALZADAS Y PUENTES COMO EL DE SÃO LOURENÇO Y ARCOSSÓ O REPRESAS DE AGUA COMO LA DE ABOBELEIRA. VILLAS COMO LA DE LA GRANJINHA APORTARÍAN TAMBIÉN NUMEROSOS MATERIALES Y UN ARA VOTIVA, DEPOSITADOS EN EL MUSEO DE LA REGIÓN FLAVIENSE.

Termas Romanas de Chaves

La existencia de manantiales termales fue la razón principal por la que los romanos establecieron en Chaves un importante punto de parada de la ruta de Braga - Astorga, que más tarde se convirtió en una ciudad de pleno derecho, a la que le dieron el nombre alusivo *Aquae Flaviae*. Como los romanos atribuyeron las propiedades curativas del agua a la intervención de los dioses, estos complejos termales eran también santuarios a los que las personas acudían de diversos lugares para la curación y el culto a las divinidades asociadas, por lo general, con las ninfas, como fue el caso de Chaves, certificado por evidencias epigráficas, o en otros casos, a Minerva, Esculapio o Salus.

Las termas romanas de Chaves, descubiertas en 2006, están ubicadas en el Largo do Arrabalde. Las excavaciones arqueológicas han terminado en octubre de 2008 y los vestigios son ahora el objetivo de un proyecto para la creación de un museo. Se trata de un complejo termal, que cubre toda la zona central de la plaza y está en muy buenas condiciones. Este com-

plejo termal consistía en una gran piscina central, alimentado por dos manantiales termales y una segunda piscina que todavía está parcialmente oculta, alrededor de las cuales se organizaron salas dedicadas a los diversos tratamientos mencionados por los autores clásicos: baños de inmersión individuales, baños de agua por aspersión, tratamientos de vapor y masajes. Este fue también un espacio dedicado a la convivencia y al ocio, como lo demuestra el hallazgo de un raro juego de torres con sus respectivos datos, encontrados durante las excavaciones arqueológicas.

El edificio fue utilizado hasta final del siglo IV dC, cuando un deslizamiento de la cúpula de la cubierta sepultó a las personas que usaban la piscina. Después del derrumbe, las posteriores inundaciones del Tâmega se encargaron de cubrir los vestigios con sucesivas capas de arena y limo, borrando la memoria de la existencia de un importante edificio público romano.

VERÍN

patrimonio
arqueológico

62



CAMINO REAL

Por su antigua fisonomía lacustre, el valle no es pródigo en yacimientos de mucha antigüedad, destacando el hallazgo del asentamiento de la Edad del Bronce de Ábedes. Del periodo megalítico destacan los petroglifos de Ábedes (Fraga dos Lobos, San Antón y Reimóndez), de Feces de Abaixo y del Penedo da Moura en Tamaguelos.

De la época castreño-galaica se conservan los topónimos Tamagos y Tamaguelos localizándose en el ámbito verinense los castros O Circo y A Moreiroá en Mandín, el de la Cruz en Tamaguelos y el de la Baixada dos Mouros en Cabreiroá.

La romanización aportó, además de numerosos antropónimos (Verín, Mandín, Ábedes, Cabreiroá, Mourazos y Queizás) restos de construcciones como las villae de Ábedes, Mourazos, Cabreiroá y Verín donde también se localizaron restos de unos establecimientos comerciales de la época. Entre los hallazgos, destacan los molinos de mano, los ladrillos, tégulas e ímbrices y las columnas, basas y fustes. Pero de entre todos ellos destaca la aparición de un gru-

po escultórico, representando al dios Dionisos y el sátiro Ampelos, hallado en Mourazos y conservado actualmente en el Museo Arqueológico de Ourense. Los hallazgos de monedas corresponden a la época del emperador Augusto, localizándose también estelas funerarias y aras como la de la iglesia de la Misericordia en Verín, la de la iglesia de Queizás y la de la rectoral de Vilamaior. Puentes como el de Feces de Abaixo y diversos miliarios nos suministraron en su epigrafía datos sobre las vías romanas del Valle. Los de Tamaguelos, Tamagos, Quinta del Perú y el del molino de Vilela pertenecía al trazado Aquae Flaviae – Salientibus. Otros miliarios hallados en Oimbra indican un trazado de otra vía paralela al Támega. Los miliarios de San Lázaro y de Pazos, estos de la época de Claudio II, pertenecerían a una vía Bragança – Tamacani – Límice.





CHAVESVERÍN CHAVEZVERÍN

patrimonio
natural

CHAVES - VERÍN

patrimonio
natural

66



PEDRA BOLIDEIRA

Puede considerarse que toda la “Veiga” y las riberas del río Tâmega encajan perfectamente en este apartado patrimonial. En estos húmedos bosques convive una fauna diversificada de aves, mamíferos y reptiles.

Además, en su arborizado recorrido se encuentran numerosas represas construidas para el regadío y abastecimiento de agua, surgiendo varias playas fluviales. El embalse artificial de Soutelo creado para el abastecimiento de agua cuenta con atractivos como una playa y un bosque de coníferas. A esto tenemos que añadir la Fraga das Passadas en Bustelo, el Penedo dos Mortos y Pedra Benta en Calvão o la Sierra do Brunheiro abundante en robles y bloques graníticos entre los que destaca la Pedra Bolideira en Bobadela.

En la ciudad de Chaves también son de mención los numerosos jardines que salpican su entramado urbano para uso y disfrute de sus visitantes y ciudadanos: el Jardín Público, el del Castillo, el del Tabolado, el de San Roque, el del Bacalhau, los del Museo Flaviense y los del parque de las Caldas.

En Vidago destaca el parque y jardines del Vidago Palace Resort donde se concentra una importante muestra de la variedad paisajística de la región flaviense.

En la villa de Verín destaca por su amplitud el parque de la Alameda, que cuenta con áreas de ocio para los pequeños y mayores. Otras zonas ajardinadas o arboladas se encuentran en el parque Carmen Estévez, la playa fluvial, la Veiga y alguna placita del casco antiguo. El balneario de Sousas cuenta también con un pequeño parque arbolado y el de Cabreiroá, cruzado por el río de Ábedes, muestra una zona arbolada entre la que se pueden admirar ejemplares de árboles exóticos (palmeras, araucarias, tilos, cedros del Himalaya, secuoyas...) traídos de lejanos países, entremezclados con especies autóctonas como abedules, pinos, fresnos o álamos.

VERÍN - VERÍN

patrimonio
natural

68

RÍO TÁMEGA



Cuenta Verín, por su situación en el valle, con un entorno de montaña que permite el paseo cercano, las excursiones a pie o en bicicleta o la práctica de deportes. Las zonas ajardinadas y parques de la villa y el entorno de los balnearios son también referentes para el descanso y el relajado paseo. Sin embargo, es el río Támea, el principal referente natural del Valle y de Verín. En la actualidad está catalogado como un LIC (Lugar de Interés Comunitario) integrado en la Red Natura, y cuenta con importantes bosques de ribera y formaciones de vegetación acuática, incluyendo tipo palustre, además de las llanuras aluviales y lagunas estacionales de sus márgenes.

La flora y la fauna del Támea ofrecen un amplio catálogo de especies arbóreas y plantas, destacando también las aves, los mamíferos, los anfibios, los reptiles y los peces. En diversos lugares del río, próximos a entidades parroquiales, se ubican zonas aptas para el baño que se complementan en algunos casos con áreas recreativas arboladas, parques infantiles e instalaciones polideportivas.

Este río dio nombre a los pueblos galaicos de sus orillas, los Tamagani y a su castro más importante, la Civitas Tamacanorum, hoy Monterrei. Como una deidad acuática de nombre Tameóbrigo, quedó grabado su epígrafe en aras votivas de la época romana, su milenario carácter sagrado. Hoy, poco queda de aquella imagen feroz que nuestros antepasados le atribuían al río siendo hoy un elemento fundamental que en su recorrido une (no separa) estas tierras de Galicia con las de Portugal, constituyendo hoy por su simbolismo, el cordón umbilical natural de la Eurociudad.







CHAVESVERÍN CHAVEZLEBÍN

patrimonio
etnográfico

CHAVES

património
etnográfico



CASA CAMPESINA

A pesar de la gran influencia de los años de la emigración, todavía persisten en las feligresías y aldeas de la zona las viejas casas campesinas de piedra con sus características balconadas, escaleras exteriores patinadas y puertas carrales de acceso a las bodegas. Las fuentes públicas también gozan de antigüedad y ricas aguas (Ervededo, Oucidres, Soutelinho, Vilarinho...) y algunas de ellas con propiedades medicinales, se utilizan para tratamiento de enfermedades.

Algunos molinos, pasajes de río, hornos y talleres de cerámica aún subsis-

ten en algunas pequeñas poblaciones de la zona.

Los cruceros y pelourinhos (antiguos rollos) son numerosos, situándose los primeros en Bustelo, Calvão, Cela, Eiras, Oucidres o Mairos. Los de Oura, Outeiro Seco, Sanjurge y Valdanta están especialmente dedicados a diferentes advocaciones marianas. Entre los pelourinhos destacan los de Chaves, Ervededo y Faiões.

En la localidad de Vilarelho da Raia existe un pequeño museo etnográfico atendido por la asociación cultural de este pueblo.



CRUCERO DE SANTA LEOCÁDIA

VERÍN

patrimonio
etnográfico



MOLINO DE ACEITE. FECES DE CIMA

Además de las antiguas viviendas rurales con sus escaleras patinadas y corredores de madera que se pueden aún descubrir en las parroquias del contorno, destacan también los hornos de Vilamaior y Cabreiroá así como algunos molinos harineros (San Lázaro, Vilela, Queizás...) y de aceite (Tamaguelos, Feces de Cima) que testimonian el pasado olivarero del Valle y que hoy están en desuso.

Por la geografía del Valle y en cada parroquia se descubren también numerosos cruceros ubicados frente a las edificaciones religiosas o en las plazas de los pueblos. La mayoría son de sencilla factura con apenas una cruz

sobre el fuste pero en otros destaca la artística manufactura de los canteros de la zona: El de la Piedad de San Lázaro, el de Vilela, el de Tamaguelos y el de Vilamaior son buena muestra de este antiguo oficio. No es pródigo Verín en petos de ánimas pues desaparecido el que había en Tamaguelos solamente queda el de Mandín de sencilla factura.

Entre las diversas capillas, algunas desaparecidas, destacan las de San Antón (Ábedes), San Gregorio (Pazos) y San Martiño (Vilela) en cuya sacristía se halló un ejemplar del conocido Misal de Monterrei.



POZO TRADICIONAL

VERÍN

patrimonio
etnográfico

76



TALLER DEL CIGARRÓN

CHAVES

artesanía

Destaca en este aspecto la fabricación de utensilios de barro en los talleres alfareros de Vilar de Nantes. Su color negruzco lo adquiere en la cocción influido por el tipo de leña usada y por acumularse el humo en el interior del horno. En esta población también se elaboran objetos de cestería y en otras del entorno rural, mantas, tejidos o trabajos en madera y hierro.

VERÍN

artesanía

Durante años existió en Verín una fuerte iniciativa artesana, motivada por el entorno rural en que se enclavaba. En sus calles convivían zapateros, hojalateros, guarnicioneros, panaderos, herradores, herreros o venta de loza llegada de Castilla. En el Verín actual, más moderno, apenas queda nada de aquellos artesanos que cambiaron su puesto estable por las ferias, siendo sustituidos por pequeños talleres de orfebres, pintores y escultores. Como forma de trabajo artesanal más genuino, destaca en la actualidad, la confección de trajes y caretas de la máscara del cigarrón, figura principal del Entroido verinense.



CERÁMICA DE VILAR DE NANTES





CHAVESVERÍN CHAVEZVERÍN

MUSEOS



Museo de la Região Flaviense

Este museo, creado en 1929, se encuentra situado en el Paço de los Duques de Bragança desde 1978, en la Praça de Camões y al lado de la Câmara Municipal de Chaves. A partir de 1997, el museo se convirtió esencialmente en arqueológico pasando a ser cabecera del Museo de la Región Flaviense. Los contenidos del museo se enmarcan cronológicamente entre el IIIº milenio a. C. y el periodo correspondiente a la Romanización. En este sentido, se pueden diferenciar dos grandes áreas principales: El Periodo Prerromano y el periodo Romano. Además, incluye un sector dedicado al arte moderno con una exposición permanente de telas del maestro Nadir Afonso, pintor y arquitecto, natural de Chaves.

Museo Militar

Fue constituido en 1978 con motivo de las conmemoraciones de los XIX siglos del municipio de Chaves y se ubica en la medieval Torre de Menagem (Torre de Homenaje), ofreciendo una exhaustiva panorámica de la Historia Militar de Portugal, de Chaves y de aquellos hechos y personajes más relevantes. En su recorrido se pueden visitar cuatro salas: En el primer piso se encuentra la sala D. João I, dedicada a la época de la Reconquista; el segundo piso está dedicado al tema de las Guerras Peninsulares (1808-1815) en las que Chaves tuvo un especial protagonismo, pues fue a través de esta ciudad por donde se produjo la Segunda Invasión Francesa (Guerra de la Independencia en España); el tercer piso está dedicado a la contribución portuguesa en la Primera Guerra Mundial (1914-1918). En el último piso se ubica la sala dedicada a la Guerra Colonial (1961-1974) y desde la misma se puede acceder al alto de la Torre cuyo paseo de ronda permite disfrutar de una magnífica vista panorámica de la ciudad, el río Tâmega y los jardines circundantes al recinto medieval.

CHAVES

MUSEOS

82



MUSEO FERROVIARIO

Núcleo Museológico de Chaves del Museo Nacional Ferroviário

En una zona totalmente remodelada por el Ayuntamiento de Chaves y destinada basicamente a actividades culturales, funciona desde el año 2008 el Núcleo Museológico de Chaves del Museo Nacional Ferroviário. Este núcleo museológico de Chaves, cogestionado entre el Município de Chaves y la Fundação Museo Nacional Ferroviário, ocupa las instalaciones de la cochera de la antigua estación ferroviaria de la ciudad de Chaves, término del tendido de la Linha do Corgo. Esta línea, complementaria de la Linha do Douro, permitió, a partir de 1906, la comunicación ferroviaria con Vila Real y el resto de Portugal. Este núcleo museológico posee una interesante colección de material ferroviario, destacando una locomotora a vapor, dos coches de pasajeros y vagones de mercancías que en su tiempo circulaban por la Linha do Corgo.



Museo de Arte Sacra de la Región Flaviense

El museo de Arte Sacra da Região Flaviense, se encuentra en el centro histórico de la ciudad desde el año 2008, ubicado en un edificio anexo a la Iglesia Matriz. En su interior se pretende recuperar, preservar y poner en valor, aspectos fundamentales del patrimonio religioso de la región. Su contenido museológico es variado, compuesto esencialmente por imaginería religiosa y vestimenta y objetos litúrgicos.



VERÍN

MUSEOS

84



Entroido



Gas

CENTRO DE INTERPRETACIÓN MUSEÍSTICA DE VERÍN

Centro de Interpretación Museística de Verín

85

El Centro de Interpretación Museística de Verín se distribuye uniformemente en cuatro salas. Una, la central, ofrece amplios y espaciosos paneles y diaporamas de grande dimensiones que acaparan la mirada del visitante. En ellos se muestran las principales riquezas del municipio: patrimonio, historia, cultura, gastronomía, vinos, aguas, naturaleza, comercio y Entroi-

do. Es llamativa la decoración de esta exposición permanente por el uso de colores corporativos según la temática. Dispone además de dos salas de audiovisuales y una sala habilitada para la realización de exposiciones temporales y charlas temáticas que ayudan a conocer más a fondo la comarca.



CASA DE LA CULTURA





CHAVESVERÍN CHAVE2VERÍN

termas y
balnearios

CHAVES

termas y balnearios

88



TERMAS DE CHAVES



LAS CALDAS DE CHAVES ESTÁN EN EL ORIGEN Y NOMBRE ROMANO DE LA CIUDAD. SIN EMBARGO, EN SIGLOS POSTERIORES APENAS FUERON UTILIZADAS SUS PROPIEDADES SALUTÍFERAS SIENDO EN EL SIGLO XVII CUANDO SE RETOMA EL USO DE LAS FUENTES TERMALES. DURANTE LOS AÑOS SIGUIENTES SU USO SE FUE INCREMENTANDO, ACUDIENDO A ELLAS GENTES PUDIENTES Y TAMBIÉN LOS DE MENOS RECURSOS. A FINALES DEL SIGLO XIX SE HACEN OBRAS DE CAPTACIÓN EN LOS TRES MANANTIALES Y SE HABILITA UN QUIOSCO PARA ATENCIÓN DE LOS AGÜISTAS. DESDE 1945, ESTAS AGUAS COMIENZAN A SER USADAS Y EXPLOTADAS CIENTÍFICAMENTE, CONSTRUYENDO EL AYUNTAMIENTO UN MODERNO BALNEARIO CON EQUIPAMIENTOS PARA UN USO ADECUADO DEL AGUA. EN LA ACTUALIDAD, EL TURISMO TERMAL ES PARA CHAVES UNO DE LOS PRINCIPALES RECURSOS Y PUNTO DE REFERENCIA TURÍSTICA EN EL DESARROLLO HOS-TELERO DE LA CIUDAD.

EL AGUA MANA A 73 GRADOS CON UNA MINERALIZACIÓN MEDIA QUE APORTA BICARBONATO SÓDICO, SILICATOS Y ALGO DE FLUOR. LA INGESTA, LAS DUCHAS, LOS VAPORES Y LAS INHALACIONES SON ALGUNAS DE LAS FORMAS DE TRATAMIENTO PARA LAS ENFERMEDADES MUSCULO ESQUELÉTICAS, RESPIRATORIAS Y DEL TUBO DIGESTIVO.

CHAVES

termas y balnearios

90



BALNEARIO DE VIDAGO

En 1863 se conoció la existencia de estas aguas y se realizó el primer análisis de las mismas siendo dos años después cuando pasaron a ser propiedad del ayuntamiento de Chaves. En 1873 es la Compañía de Aguas de Vidago quien se hace cargo de la explotación, decidiendo crear una estancia termal y levantando el Gran Hotel que no se terminaría hasta 1910. Los parques y otros pequeños hoteles de época le dan a Vidago un aire nostálgico que invita al descanso y al ocio.

Estas aguas proceden de cuatro manantiales y son hipersalinas, frías, bicarbonatado-sódicas y alcalinas

con aportaciones de arsénico, hierro y fluor. Las indicaciones terapéuticas son similares a las de las Caldas de Chaves, incorporando en la actualidad ambos establecimientos, tratamientos fisioterápicos por rayos ultravioleta o por ultrasonidos. Estas aguas de carácter digestivas y muy mineralizadas, también se envasan bajo las marcas Campilho y Vidago.

En Vilarelho da Raia, en Vila Verde de Oura y en Segrei también existen manantiales de aguas minerales aunque sin darles otro uso que el aprovechamiento por los vecinos.



TERMAS

VERÍN

termas y balnearios

92



BALNEARIO DE CALDELEÑÁS



FORTE DO SAPO



BALNEARIO DE FONTENOVA



BALNEARIO DE SOUSAS

Las aguas minerales siguen siendo hoy uno de los más importantes puntos de referencia industrial y de fama para Verín. Las plantas envasadoras de hoy, conviven con el reclamo balneario que desde hace más de un siglo ha atraído a innumerables agüistas entre los que destacaban una pléyade de personajes de gran fama en los círculos socio-políticos, eclesiásticos, culturales y militares de distintas épocas.

El manantial de Sousas, igual que el de Caldeliñas, fue de titularidad pública desde sus inicios en el año 1854, aunque el poder crenoterápico de sus aguas ya era conocido desde antes. Ambos, convocan desde junio a septiembre, a gran número de visitantes de todas partes, predominando sobre todo los de origen portugués. El agua mana templada (18°-20°), con olor a azufre y ácida. Los males de alfercía, los vahídos y los afectos suporosos son los que más reclamaban su uso antaño. Hoy se emplea en tratamientos de riñón (cálculos renales), hipertensión arterial, colesterol elevado, diabetes, afecciones del aparato

digestivo, tratamientos diuréticos y curas de adelgazamiento. El balneario de Caldeliñas, más conocido entre los vecinos como “El Baño” y hoy en ruinas, aún conserva entre sus restos la memoria de su pasado esplendor.

A este potencial balneario se le sumó en 1902 el balneario de Fontenova, ya conocido anteriormente como fuente de Espido y cuyas aguas embotelladas alcanzarían gran fama en la España de posguerra y en el extranjero.

Sus aguas manan a una temperatura semejante a los otros manantiales, también tiene efectos en los cálculos úricos, los dolores de ijada, reumatismo, gota, afecciones hepáticas, dispepsia gástrica y los padecimientos de estómago y vejiga.

De un manantial rural comprado por el prócer local y empresario José García Barbón, surge en 1909 el balneario de Cabreiroá. En sus primeros tiempos, se hizo eficiente para las gastralgias, las cicatrizaciones, las aplicaciones tópicas sobre llagas y heridas y también por su eficacia en las enfermedades de la vejiga. Hoy, sus aguas (17°) son



muy recomendadas para afecciones estomacales, intestinales, del hígado, la litiasis renal y biliar y para el aparato digestivo en general.

El manantial conocido como Fonte do Sapo es, igual que el de Caldeliñas de titularidad municipal y en el se realizaron importantes obras de mejora y adecentamiento. Este es aún, el manantial más popular de todos. Situado en un frondoso y fresco lugar cerca de Verín, sus virtudes son pregonadas de boca en boca y los tratamientos con su agua son muy demandados.

Las aguas de Verín presentan una composición básica abundante en bicarbonatos (sódico, cálcico y ferroso), litio, fluor y otros elementos en menor proporción como el yoduro alcalino. Así, aparecen desde antaño como beneficiosas para la vejiga, el ácido úrico, los cálculos úricos, (mal de la piedra), el herpes y las vías urinarias, entre otros. Aunque su uso más frecuente es por vía oral casi todos los balnearios contaban también con bañeras.







CHAVESVERÍN CHAVE2VERÍN

enogastronomía

CHAVES

enogastronomía

98



VINO DE CHAVES

Los vinos de Chaves

99

Desde la antigüedad se atestigua la elaboración del vino en Chaves como nos muestran los lagares excavados en las rocas. La mayor concentración de ellos se ubica en Santo Estêvão, localizándose otros en São Lourenço, Outeiro Seco, Vilela...

No obstante en el valle y sus laderas se produce vino suficiente para que desde hace ya muchos años se instalasen dos Bodegas Cooperativas, una en Chaves y otra en Oura, con el fin de elaborar y comercializar el vino de la zona que cuenta con una buena referencia en los tintos y en los blancos procedentes de los viñedos de las laderas del municipio de Chaves. Del pasado histórico de la comercialización del vino de Chaves se conserva la Adega do Faustino, local restaurado con atractiva cubierta que hoy funciona como restaurante.



VERÍN

enogastronomía

100



VINO DE MONTERREI

Los vinos de Monterrei

101

Sería en el año 1996 cuando se reconoce por la Consellería de Agricultura la Denominación de Origen Monterrei, integrada por unas cuantas bodegas pioneras. No cabe duda de que, a pesar de su corta y perezosa andadura, los vinos de la denominación de origen Monterrei, han logrado hacerse ya con un hueco en los mercados de Galicia y del exterior. Así, las referencias a los mismos comienzan a hacerse visibles en revistas especializadas y no especializadas y los premios en cata son ya algo habitual, compitiendo incluso con los demás del país y de fuera de más larga tradición. Su presencia en eventos gastronómicos e incluso la consecución de la certificación de Galicia Calidade para algunos, son buenos síntomas de la consolidada apreciación de los mismos.

El testimonio más antiguo de la presencia del vino y la vid en la zona, nos llega de mano del hallazgo en Mourazos del grupo escultórico romano del dios Dionisos y el sátiro Ampelos, ambos relacionados con el cultivo y consumo orgiástico del vino.

En la actualidad, el cultivo de la vid en la zona cuenta con 3.000 hectáreas de las cuales, 720 hectáreas, están amparadas por la denominación de origen, registrándose más de seiscientos viticultores y 25 bodegas con una producción de cerca de un millón de botellas a partir de alrededor de 2.000.000 Kg. de uva, de los que un 65% es blanca y un 35% tinta.



VIÑAS DE MONTERREI

CHAVES

enogastronomía

102



FUMEIRO TRASMONTANO

Gastronomía de Chaves

103

Entre los productos de la región que se comercializan gozan de gran prestigio los procedentes de la fértil Veiga de Chaves entre los que destacan las verduras, las legumbres y las patatas. La media montaña circundante abundante en uces propicia la explotación apícola con elaboración de mieles en las que destacan sus sabores y olores impregnados de romero y de gran pureza. Los jamones curados, el queso autóctono y sus corderos de pastoreo, gozan también de gran fama al igual que el excelente vino maduro procedente de las viñas de las encuestas del Valle.

Los productos derivados del cerdo, el cordero, las patatas, el queso, la miel y el vino maduro son los principales elementos que conforman la base de la gastronomía. El jamón y los chorizos (fumeiros) gozan de gran fama y son además ingredientes fundamentales en la elaboración del Folar de Chaves. Los Pastéis de Chaves con arroz seco, el cocido y caldo a la Transmontana, el cabrito y el cordero asados o estofados, las migas, los milhos a la romana, las truchas, la feijoada y las

migas a la transmontana, las patatas o el sabroso pan artesanal son algunas de las especialidades más renombradas junto con los hojaldrados rellenos de carne picada.

La pastelería es variada y abundante, acogiendo especialidades como el pudín de haba, las peras borrachas, las rebanadas, los papos de ángel, la crema de leche o los dulces de calabaza.



PRESUNTO DE CHAVES



PASTEIS DE CHAVES



CABRITO

COMO ZONA ENCLAVADA EN EL VALLE DEL TÁMEGA Y ENMARCADO POR AMPLIAS ÁREAS DE MONTAÑA, PARTICIPA LÓGICAMENTE DE LOS PRODUCTOS QUE GENEROSAMENTE OFRECE ESTE ENTORNO. LOS PRINCIPALES ALIADOS DE LA COCINA VERINENSE SON LA CALIDAD DE LAS MATERIAS PRIMAS Y LO TRADICIONAL Y COSTUMBRISTA DE SUS PLATOS.

Gastronomía de Verín

105

Las buenas carnes de la zona son sin duda y desde antaño, la base de deliciosos platos de ternera, los asados de cabrito y cordero y una infinidad de presentaciones a base de cerdo que van desde el “bandullo” (estómago relleno de carne) hasta los generosos cocidos acompañados de lacón, lomo, oreja, chorizos o chorizas con acompañamiento de excelentes patatas, repollo, berza, garbanzos o grelos. No menos solicitadas en temporada son las especialidades de caza (conejo, liebre, perdiz, jabalí...) o de pesca (boga, barbo, trucha, anguila...) que retornan con profusión a los menús de la hostelería local. Esta oferta culinaria se completa con los preparados a base de bacalao, la carne “al caldeiro”, el pulpo a la feria o los elaborados y consistentes caldos de verduras (berzas, nabizas, repollo...).

Las empanadas de la zona también cuentan con un sinfín de rellenos como los tradicionales de carne, congrio o bacalao y otros más marineros a base de zamburiñas, vieiras, sardinitas o calamares. Y es que los productos del mar también llegan muy

frescos a Verín pudiendo degustarse en muchos de los restaurantes gran variedad de pescados y mariscos de las rías gallegas.

Una importante variedad de tapas y pinchos se pueden degustar en los locales hosteleros, destacando las de oreja, morros o callos que predominan en mesones y tabernas, solícitas a ser acompañadas, como en cualquier comida o cena, de los excelentes vinos de la comarca. En la repostería siempre contó Verín con cualificados profesionales que en sus elaboraciones supieron caracterizar sus productos. Los cafeteros, petisús, cañas, lenguas de obispo... tienen indescrutable colofón en las bicas, los roscones o las tartas, una de cuyas variedades, la de almendra “costrada”, ya posee rango de leyenda por su textura y compleja elaboración.

Como zona de buenas aguas y vinos no debe escasear en la mesa el complemento líquido necesario, ni una sobremesa con licores espirituosos a base de frutas y aguardiente o el reconocido licor-café.





CHAVESVERÍN CHAVE2VERÍN

comercio
fiestas populares
y ocio

CHAVES

comércio

108



FEIRA DOS SANTOS

Comercio de Chaves

109

El comercio goza en Chaves de una gran tradición secular, incentivado por el trasvase de productos a través de la frontera. Aunque el comercio ocupa casi todas las zonas de la ciudad son las ya tradicionales calles Direita, Bispo Idacio, Santo Antonio, Cândido dos Reis, Longras, Cândido Souto Maior y avenida Duarte Pacheco, las que concentran una mayor actividad.

De gran raigambre histórica, todos los miércoles del año (los martes si es festivo), Chaves acoge una surtida y colorida feria donde se puede encontrar de todo. La **feira anual de Santos**, el 30 y 31 de octubre y 1 de noviembre, es para las gentes de una y de otra parte de la frontera, una cita ineludible desde hace muchos años. Sus tres días son conocidos desde antiguo como el de la feria de la Lana, la feria del Ganado y la feria de los Españoles, el último día.

Esta feria tradicional constituye uno de los acontecimientos en los planos comercial, social, económico y lúdico, combinando la feria tradicional con un certamen multisectorial de actividades económicas que incluye activi-

dades como un concurso pecuario, la feria de ganado, festival gastronómico, los populares enfrentamientos de bueyes (achegas) y la música popular y actuaciones musicales. Todo el comercio del casco histórico de Chaves se echa estos días a la calle para compartir con los vendedores ambulantes la promoción y saldo de remanentes de sus productos.



RUA DIREITA

VERÍN

comercio

110



LONJA AGROPECUARIA

Comercio de Verín

111

La villa se consolidó como población en un cruce de caminos cuyos ejes aún se dibujan en el plano urbano de hoy. Las tablajerías romanas de la calle Mayor así nos lo demuestran incipientemente, cobrando en el medioevo una importancia comercial destacada.

La actividad comercial, heredera de los viejos tiempos, sigue a ser hoy una de las más importantes de la provincia, sobrepasando los doscientos establecimientos de todo tipo. El comercio con Portugal centraría también en Verín y el pueblo de Feces de Abaixo su actividad, basada en productos de consumo poco especializados y de bajo coste. Las antiguas **ferias y fiestas de San Lázaro** (llamadas popularmente O Lázaro) representan el reclamo anual para la celebración de eventos comerciales y concursos gastronómicos. Tienen lugar durante el fin de semana anterior al Domingo de Ramos y en su origen fueron más ferias que fiestas y durante siglos las más importantes y tradicionales de Verín. Su origen se documenta en una gran feria anual que se

celebraba en el entorno de la capilla y barrio del mismo nombre y cuyas referencias se remontan al siglo XVI. En la actualidad, además de la celebración religiosa en honor al santo, se celebra una Feria-Muestra dedicada a la promoción de los productos de la zona. Durante estos días también tienen lugar certámenes gastronómicos para promocionar la cocina y la repostería autóctonas pudiendo degustarse raciones y tapas acompañadas de vinos de la zona. La música de las orquestas, de las bandas y de los gaiteros ponen la nota de diversión y alegría de estos días a los que acuden a Verín numerosas gentes de la comarca y de Portugal.



FERIA DE LÁZARO

CHAVES

fiestas
populares

112



NOSSA SENHORA DA GRÇA

Fiestas en Chaves

113

La romería de **Nuestra Señora das Brotas** se celebra el domingo siguiente al de Pascua (“a Pascoela”) en un ambiente de tradición y religiosidad ancestrales. Es quizás la romería más antigua de la ciudad y ya existía antes de que el fuerte de San Neutel la rodease con sus muros, respetándola. Las dispensas de su culto eran atendidas por una cofradía del mismo nombre, presidida por un juez o jueza y cuatro mayordomos y cuatro ma-

yordomas. Su apelativo de las Brotas quizás responda a una celebración anterior a su fundación dedicada al crecimiento de las plantas, de los árboles o de las espigas.

La **Fiesta de la Ciudad** se celebra el 8 de Julio y el resto del año el calendario está salpicado de celebraciones culturales, eventos artísticos y ferias de promoción turística.



FERIA DOS SANTOS

VERÍN

fiestas
populares

114



CIGARRÓN

Fiestas en Verín

Desde hace unos años, el **Entroido** (Carnaval) es la fiesta por antonomasia de Verín y orgullo de la villa que por su fama, relevancia y lo que tiene de bien cultural, mereció el título de Fiesta de Interés Turístico Nacional. De origen pagano y con antecedentes seculares, llegó hasta nuestros días constituyendo en la actualidad el punto álgido de cuanta fiesta anual se celebra. A día de hoy, no cabe duda de que Verín y todo el Valle polarizan las celebraciones que de esta fiesta se hacen en Galicia e incluso en el ámbito del Estado a pesar del carácter urbano que esta adquirió en los últimos tiempos.

Y es que en Verín esta celebración ya se documenta hace más de cien años aunque sufriendo una lógica evolución acorde al crecimiento de la villa y de los tiempos que corren. El Entroido verinense comienza con la salida de cigarrones el día de San Antón, una romería gastronómico-festiva que tiene su celebración el 17 de enero en los alrededores de una pequeña capilla dedicada a este santo. La fiesta profana se centra alrededor del asado

de chorizos al aire libre y degustación de los mismos con pan y vino aunque actualmente cualquier producto sirve como pretexto para celebrar estas comidas comunitarias. y con gran repercusión, el Jueves de Compadres, día en el que grupos de jóvenes y hombres se echan a la calle haciendo grandes descargas de petardos. Después de un recorrido por las calles de la villa acompañando a la figura de un muñeco con acompañamiento musical, proceden a su quema y se reúnen en grupos para cenar.

En el llamado Domingo Corredoiro se “corren” por los mozos las primeras tiradas de harina, después de que los Cigarrones procedan al llamado “Saúdo dos Cigarróns” durante el que se presentan ante la gente a la salida de misa de doce.

El Jueves de Comadres celebra al mediodía, un desfile de comparsas infantiles en las que participan los alumnos de los diferentes centros escolares. Hacia el anochecer se produce otra convocatoria semejante a la del día de Compadres pero esta vez en femenino: Cientos de mujeres se reúnen en

VERÍN

fiestas
populares

116



CIGARRONES

exclusividad de sexo en mesones y restaurantes para celebrar unas concurridas y lúdicas cenas. Después de este ágape nocturno, alrededor de las doce de la noche, todas las mujeres concurren al barrio de San Lázaro para recibir a la Reina del Entroido y al “Entroideiro Mayor” que ejercen cargo vitalicio. En multitudinaria procesión, alumbrada a la luz de las antorchas, la comitiva se encamina hacia la Plaza Mayor para asistir a la lectura del Pregón do Entroido y disfrutar de la fiesta.

El sábado, en la plaza que lleva su nombre, tiene lugar por la tarde el ritual del llamado “Bautizo do Cigarrón” durante el que se la dá la “alternativa” y se consagran los nuevos cigarrones en presencia de la Reina el “Entroideiro Mayor”.

El llamado Domingo Gordo tiene lugar un gran Desfile por la calle principal de la villa, participando decenas de cigarrones y numerosas comparsas y carrozas. Este espectáculo divertido, ingenioso y colorista, atrae a numeroso público de toda la comarca, del vecino Portugal y de otras partes más lejanas

que se regocijan con la vistosidad de la comitiva.

El lunes, focalizada la fiesta en el casco antiguo, continúan las tiradas de harina (“fariñadas”) con degustación de productos típicos de estos días en los que predominan los procedentes del cerdo. Durante todos los días por la tarde-noche, las orquestas animan al baile en la Plaza Mayor y en los locales de ocio se prolonga la diversión hasta altas horas de la madrugada.

El Martes de Entroido se repite el Desfile por la tarde con asistencia de muchos vecinos de Portugal durante la noche, entre el estruendo de fuegos y la música se procede a despedir este ciclo carnavalesco. Asistir al Carnaval de Verín supone sumergirse en un intenso espectáculo, tanto de contemplación como de integración, que posee una serie de singularidades que con sus ingredientes permiten una intensa participación del visitante.

VERÍN

fiestas
populares

118



CIGARRÓN

Como eje fundamental de esta celebración aparece el Cigarrón, máscara que desde la antigüedad contó con una amplia difusión en las tierras que conforman el Valle del Támega. Su presencia ancestral sigue siendo una incógnita para los estudiosos de su origen sobre el que se manejan tres hipótesis: La que hace a la máscara como un cobrador de impuestos de la época medieval; otra que sostiene que pudo ser un encargado de levantar la caza de los señores feudales y una tercera que sostiene que pudo ser un enviado de la Iglesia para hacer creer a aquellos que dudaban de su fe.

Su vestimenta consta básicamente de una careta de madera de aliso o abedul, trabajada y pintada de manera que en ella resalten las cejas, unas sonrosadas mejillas, amplio bigote, barba abundante y cínica sonrisa que enseña los dientes. Sobre la careta se yergue una especie de mitra de hojalata, pintada con motivos diversos, predominando entre ellos los animales. La parte posterior de esta mitra se cierra con una piel de zorro, gato

montés u otro animal, pendiendo sobre los hombros del Cigarrón el rabo que se dejaba al despellejar el animal. Cayendo desde lo más alto de la mitra, penden unas mechas de crin de caballo.

Como vestimenta, camisa blanca con colorida corbata y sobre ella una chaquetilla corta con galones, alamares dorados y bordados con figuras en su parte posterior. Cubriendo los hombros, lleva charreteras de militar provistas de flecos dorados y una pañoleta de colores prendida con broches femeninos. La chaquetilla cierra por delante con unas cintas anudadas. En la cintura luce una faja de varias vueltas sobre la que se ata el cinturón de cuero del que por detrás, penden seis grandes y pesados cencerros de cobre. Cubriendo las piernas llevan calzón corto con trenzados de lana blanca y de colores, flecos y borlas, cubriendo el resto de las piernas unas medias sujetas con ligas. En los pies, calzan zapatos negros corrientes y en la mano portan un látigo con el que intimidan a los viandantes y se abren paso entre la multitud.

VERÍN

fiestas
populares

120



BANDA DE GAITAS MUNICIPAL

Las Fiestas de Verano tienen lugar durante el mes de agosto en el segundo fin de semana de agosto, día de la patrona de la villa Santa María La Mayor, ofreciendo un importante y variado programa. Desde hace unos años, esta celebración ha recuperado la importancia y brillantez de antaño, eclipsada antes por las numerosas fiestas que bajo la misma advocación tienen lugar en la comarca.

Los actos religiosos se celebran con misa solemne y procesión, prodigándose en torno a este día importantes eventos culturales, festivales, actuaciones de grupos folclóricos y musi-

cales de relevancia, bandas de música y actividades lúdico-deportivas.

El día 8 de septiembre se celebra la romería de Nuestra Señora de los Remedios en el santuario situado a unos kilómetros de la villa. Antaño contaba con mucha devoción y asistencia de fieles que durante todo el día abarrotaban el entorno de la iglesia. Aún hoy, desde muy temprano, los romeros acuden al lugar para asistir a cualquiera de las misas que se celebran durante toda la mañana. En el exterior suelen instalarse puestos de pulpo y de comida para reponer las fuerzas del ayuno o del camino a pie y por veces tiene lugar una fiesta con música.



CHAVES

ocio



CASINO DE CHAVES



CHAVES

ocio



CAMPO DE GOLF. VIDAGO







CHAVESVERÍN CHAVE2VERÍN

rutas históricas
y naturales

CHAVES / VERÍN

rutas históricas
y naturales

128



CAMINO DE SANTIAGO

Rutas Jacobeas.

Camino Sur de Santiago

129

Son dos los caminos jacobeos que confluyen en Chaves. Uno procedente del sur, Camino Portugués de Santiago, a través de Lamego, Régua y Vila Real cruzando poblaciones con advocaciones santiaguistas. Siguiendo el Valle del Támega hacia Chaves cruza también pequeños pueblos que siguen rememorando el nombre de Santiago.

A Chaves también llega, el Camino de la Plata que procede de Salamanca y cruza el Duero hacia Santiago de Mogadouro con alusiones al camino (Vilar de Peregrinos) a caballeros de las órdenes protectoras de los caminantes (Macedo, Vilarandelo...) y a numerosas albergarías (estalagens) como la de Santa Valha. Desde Santiago do Monte, por la calzada de San Lourenço se llega a una capilla de Santiago desde la que se ve el Valle del Támega y Chaves. Aquí, en Nantes, el Campo das Rodas evoca la imagen de los de los templarios y una capilla a sus sustitutos, los caballeros de San Juan. Esta ruta se desvía hacia Galicia por tierras de Vilardevós, hacia Verín, atravesando antiguas posesiones de

la orden de San Juan. En Chaves funcionaron hasta cuatro albergues.

Desde Chaves salían dos rutas. Una hacia Vilar de Perdizes (Hospital de romeros de Santiago) y la Limia por Soutelinho da Raia y otra a través de la vía romana del Támega hacia el Valle de Verín. Aquí se puede seguir siguiendo el curso del Támega hacia el camino del norte por Laza o dirigirse a la Limia. En Verín son abundantes las advocaciones santiaguistas y de órdenes religiosas de la época de peregrinación.



ruta del támega

CHAVES / VERÍN

rutas históricas
y naturales

130



PUENTE PEATONAL DE CHAVES

A pié, en bicicleta o en coche, se pueden recorrer las riberas del Tâmega desde Vidago a Chaves y a Verín, descubriendo parajes, vegetación, fauna y elementos etnográficos de gran atractivo como pasajes de piedra o molinos. Las zonas de baño y de recreo también salpican su entorno en todo el recorrido del río del que se puede disfrutar de la pesca y de deportes acuáticos como el remo. En el área de Chaves destaca la playa fluvial del Açude. En la zona de Verín se sitúan la playa fluvial del río Tâmega; la Veiga de Vilela; la Veiga de Tintores; la Veiga de Tamaguelos; el Área recreativa de Pazos; el Área recreativa de Queizás; el Área recreativa de Tamagos; el Área recreativa de Feces y el Área recreativa de A Rasela.



La distancia entre los manantiales flavienses aconseja desplazarse en automóvil. Desde las termas, hacia el sur, se llega a Vidago después de recorrer unos quince kilómetros, bien por la autovía o por la antigua carretera nacional. A pocos kilómetros de Vidago y por la carretera nacional 313-3 hacia Loivos se encuentran las aguas de Vila Verde de Oura de tipo bicarbonatado-sódicas. Siguiendo la carretera comarcal de Outeiro Seco y a unos diez kilómetros hacia el norte y la frontera, se encuentra la fuente de Vilarelho da Raia con agua semejante a la de Vidago. También cerca de la frontera y después de recorrer unos treinta km. desde Chaves, por Vila Verde da Raia y hacia Mairos, se encuentran las aguas de Segirei de tipo ferroso y gasocarbónico que nacen al lado del río Mente. En Verín, los balnearios se encuentran muy próximos pudiendo hacerse el recorrido a pié entre Cabreiroá, Fontenova y Sousas, partiendo de cualquiera de ellos. Desde Sousas y a un par de kilómetros, se encuentra la Fuente del Sapo de alto contenido sulfuroso, siendo las demás del tipo bicarbonatado-sódicas.

CHAVES / VERÍN

rutas históricas
y naturales

132

FUENTE DEL SAPO. RUTA DE LAS AGUAS

Ruta de los castillos

En el núcleo urbano de Chaves y a pie, se pueden visitar tres castillos: La torre-museo medieval y las dos fortalezas del siglo XVI evocadoras de las guerras de frontera. Saliendo de Chaves en automóvil por la carretera nacional n.º 103 en dirección a Vinhais y Bragança se encuentra el castillo medieval de Monforte, con impresionantes vistas del Valle del Tâmega portugués y gallego. Volviendo a la carretera nacional y antes de llegar a Chaves, desviándose hacia Santo Estêvão, se encuentra la torre y campanario medievales de San Estêvão. Siguiendo dirección Verín, por la carretera nacional (103-5) hacia la frontera se encuentra el castillo y acrópolis de Monterrei con grandes murallas, torres, iglesia y palacio medievales y modernos. Espléndida vista del Valle de Verín y sus contornos.

Rutas del contrabando

Los viejos tiempos del contrabando se pueden rememorar recorriendo los caminos fronterizos de los avezados pasadores. Por Lamadarcos, Mandín, Feces de Abaixo, Vila Verde, Vila Meã, Vilarinho, Rabal y Vilarinho da Raia hasta Cambedo, se pueden recorrer estos antiguos caminos de complicidad y connivencia entre las poblaciones de uno y otro lado en épocas de penuria, subsistencia y solidaridad vecinal.

En el vecino ayuntamiento de Vilardevós existe un centro de interpretación del contrabando y desde aquí se organizan caminatas por viejos caminos y hermosos paisajes de río y frontera. Desde Verín a Vilardevós y Soutochao se puede ir en autobús. Luego, desde A Cidadella y caminando unos cinco kilómetros se llega al pueblo portugués de Segirei. Desde Chaves, también en coche o autobús se puede ir hasta Segirei haciendo la ruta en sentido contrario. Historias, vegetación, cascadas, miradores, patrimonio etnográfico y buena gastronomía complementan el interés de esta ruta.

Mapa de rutas





Camino de Santiago

Ruta de las Aguas

Ruta de los Castillos

Ruta del Tâmega

Ruta del Contrabando

Ruta del Contrabando II

CAMINO DE SANTIAGO. RUTA DEL TÁMEGA

Oficina de Turismo de Chaves

Terreiro da Cavalaria
5400-193 Chaves
T. +351 276 340 660

Oficina de Turismo de Verín

Casa del Escudo
32600 Verín
T. +34 988 411 614
turismo@verin.net
Lunes a sábado, 10h00-14h00 y
17h00-20h30

RUTA DE LAS AGUAS

Termas de Chaves

T. +351 276 332 445/6
geral@termasdechaves.com

Oficina de Turismo de Chaves

Terreiro da Cavalaria
5400-193 Chaves
T. +351 276 340 660

Vidago Palace Hotel

5425-307 Vidago
T. +351 276 990 900

Aguas de Fontenova S.A.

Avda. de Sousas nº 58
32600 Verín
T. +34 988 410 155
Lunes a viernes, 9h00-18h00

Aguas de Cabreiroá S.A.

Acceso Balneario de Cabreiroá, s/n
32600 Verín
T. +34 988 590 015
Lunes a domingo, 9h00-21h00

Euroinversiones Aguas de Sousas S.L. Unipersonal

Avda. de Sousas nº 126
32600 Verín
T. +34 988 410 230

Invierno: lunes a viernes, 9h00-11h00

Verano: lunes a viernes, 9h00-13h30 y 18h00-20h00

Oficina de Turismo de Verín

Casa del Escudo
32600 Verín
T. +34 988 411 614
turismo@verin.net
Lunes a sábado, 10h00-14h00 y
17h00-20h30

RUTA DE LOS CASTILLOS

Oficina de Turismo de Chaves

Terreiro da Cavalaria
5400-193 Chaves
T. +351 276 340 660

Oficina de Turismo de Verín

Casa del Escudo
32600 Verín
T. +34 988 411 614
turismo@verin.net
Lunes a sábado, 10h00-14h00 y
16h30-20h30

Concello de Monterrei

Fontiñas 2
Albarelos de Monterrei
T. +34 988 418 002
concello@monterrei.es

RUTAS DEL CONTRABANDO

Oficina de Turismo de Chaves

Terreiro da Cavalaria
5400-193 Chaves
T. +351 276 340 660

Concello de Vilardevós

Paseo Manuel Núñez, 36
32616 Vilardevós
T. +34 988 417 004
alcaldia@vilardevos.org

FESTIVALES, FERIAS Y CELEBRACIONES

Enero

Cabalgata de los Reyes (Verín)
FAN – Festival do Ano Novo (Chaves)
Sabores & Saberes de Chaves (Chaves)
San Antón (Verín)

Febrero

Chaves En'Fado (Chaves)
Entroido (Verín)

Marzo

Celebraciones gastronómicas de San Lázaro (Verín)
Festival Internacional de Teatro (Chaves)

Mayo

Celebración de los Mayos (Verín)
Día de las Letras Gallegas (Verín)

Junio

Chaves Folk - Jornadas Luso
Galaicas de Folk (Chaves)

Julio

Chaves en Festa (Chaves)
Carnaval de verano – Batucada (Verín)
Festimage (Chaves)
Festivales de Verano (Verín)
Rock Chaves Festival (Chaves)

Agosto

Feria del Vino de la DO Monterrei (Verín)
Festival Internacional de Folclore (Chaves e Verín)
Festivales de Verano (Verín)

Septiembre

Expoarte (Verín)
Feria Medieval (Chaves)
Festival Internacional de Douro Jazz (Chaves)

Octubre

Feira dos Santos (Chaves)
Festival Internacional de Douro
Jazz (Chaves)
Otonalidades (Chaves)

Diciembre

Músicas Raianas (Verín)

CHAVES**Museo de la Región Flaviense**

Praça de Camões
5400-150 Chaves
T. +351 276 340 500
redemuseumchaves@gmail.com
9h00-12h30 y 14h00-17h30, exceto
festivos

**Museo de Arte Sacra de la
Región Flaviense**

Rua da 3ª Ordem
5400-136 Chaves
T. +351 276 340 500
redemuseumchaves@gmail.com
9h00-12h30 y 14h00-17h30, exceto
festivos

Museo Ferroviario de Chaves

Rua da Linha do Comboio
5400-349 Chaves
T. +351 222 002 722
redemuseumchaves@gmail.com
9h00-12h30 y 14h00-17h30, exceto
festivos

Museo Militar

Torre de Menagem do Castelo de
Chaves
5400-309 Chaves
T. +351 276 340 500
redemuseumchaves@gmail.com
9h00-12h30 y 14h00-17h30,
(exceto festivos)

Museo Etnográfico de Mairós

Rua do Parque
5400-640 Mairós
T. +351 278 710 130

**Museo Etnográfico y Arqueológico
de Vilarelho da Raia**

Rua dos Arcos
5400-813 Vilarelho da Raia
T. +351 276 916 400

VERÍN**Centro de Interpretación
Museística de Verín**

Avda. de Portugal, n.º 11 bis
32600 Verín
T. +34 988 414 776
cimuseistica@verin.net
10h00-14h00 y 17h30-21h00.
Sábados: 10h00-14h00
(Concertar visita previa
telefonicamente)

CHAVES**Biblioteca Municipal de Chaves**

Largo General Silveira
5400-288 Chaves
T. +351 276 309 380
mc.dsc@mail.telepac.pt
Lunes a viernes, 9h00-19h00

**Centro de Documentación
Transfronterizo**

Ladeira da Trindade, n.º 17
5400-554 Chaves
T. +351 276 323 066
municipio@chaves.pt

VERÍN**Biblioteca Pública Municipal
del Ayuntamiento de Verín**

Avda. de Portugal, n.º 11
32600 Verín
T. +34 988 414 776
biblioteca@verin.net
10h30-13h30 y 16h30-21h00.
Sábados: 11h30-13h30

CHAVES**Centro Cultural de Chaves**

Largo da Estação
5400-231 Chaves
T. +351 276 333 713
cmc.cultura@mail.pt
Lunes a viernes, 9h00-12h30 y
14h00-17h30

VERÍN**Casa de la Cultura de Verín**

Rúa Irmáns La Salle, s/n
32600 Verín
T. +34 988 410 334
cultura@verin.net

Casa de la Juventud de Verín

Avda. de Portugal, 18-bis
32600 Verín
T. +34 988 410 334

CHAVES**Archivo Municipal
de Chaves**

Rua Bispo Idácio
5400-303 Chaves
T. +351 276 340 500
municipio@cm-chaves.pt
Lunes a viernes, 9h00-12h30 y
14h00-17h30

CHAVES

Auditorio de la ADRAT

Avenida da Cooperação, Ed.
Inditrans, Lt. A1, n.º 2
5400-673 Outeiro Seco
T. +351 276 340 920
geral@adtrat.pt

Auditorio Municipal de Chaves

Avenida dos Aliados
5400-038 Chaves
T. +351 276 333 713
municipio@cm-chaves.pt

Auditorio del Centro Cultural de Chaves

Largo da Estação
5400-231 Chaves
T. +351 276 333 713
cmc.cultura@mail.pt
Lunes a viernes, 9h00-12h30 y
14h00-17h30

Auditorio del Cine-Teatro Bento Martins

Largo do Monumento
5400-409 Chaves
T. +351 276 333 919
efchaves@mail.telepac.pt

Auditorio do Forte de São Francisco

Forte de São Francisco
5400-345 Chaves
T. +351 276 333 700
webmaster@forte-s-francisco-hoteis.pt

Auditorio de la Escuela Profesional de Chaves

Rua António Ribeiro de Carvalho
5400-261 Chaves
T. +351 276 340 420
epchaves@mail.telepac.pt

Auditorio del Centro de Formación Profesional de Chaves

Avenida da Cocanha
5400-674 Chaves
T. +351 276 340 290
cfp.chaves.drm@iefp.pt

VERÍN

Auditorio de la Casa de la Cultura

Rúa Irmáns La Salle, s/n
32600 Verín
T. +34 988 410 334
cultura@verin.net

CHAVES

Business Center do Hotel Aquae Flaviae

Praça do Brasil
5400-123 Chaves
T. +351 276 309 000
hotelaquaeflaviae@mail.pt

Centro de Congressos del Vidago Palace Resort

Parque de Vidago
5425-307 Vidago
T. +351 276 990 900
vidagopalace@unicer.pt

Espacio Business del Hotel Casino de Chaves

Lugar do Extremo
5400-581 Chaves
T. +351 276 309 600
hotelcasinochaves@solverde.pt

CHAVES

Academia de Artes de Chaves

Largo da Estação
5400-231 Chaves
T. +351 915 765 989
academiadeartesdechaves@gmail.com

Academia de Música e Ballet Mozart

Rua General Sousa Machado, 76
5400-521 Chaves
T. +351 276 327 962

Escola de Música Wagner

Rua Tenente Valadim C. C. Valadim, Lj. 16
5400-558 Chaves
T. +351 276 324 399

VERÍN

Conservatorio Elemental de Música de Verín

Rúa Jose María Pereda, n.º 3
32600 Verín
T. +34 988 410 334
cultura@verin.net

Escuela de Artes y Oficios de Verín

Praza da Alameda, s/n
32600 Verín
T. +34 988 410 334
cultura@verin.net

Escuela de Música y Danza Tradicional del Ayuntamiento de Verín

Calle del Mercado Comarcal
32600 Verín
T. +34 988 410 334
cultura@verin.net

CHAVES

Sala Multiusos del Centro Cultural de Chaves

Largo da Estação
5400-231 Chaves
T. +351 276 348 940
geral@chavesviva.pt
Lunes a viernes, 9h00-12h30 y
14h00-17h30

Sala Nadir Afonso

Museo de la Región Flaviense
Praça de Camões
5400-288 Chaves
T. +351 276 340 500
redemuseuschaves@gmail.com
9h00-12h30 y 14h00-17h30, exceto
festivos

Sala Polivalente de la Biblioteca Municipal de Chaves

Largo General Silveira
5400-288 Chaves
T. +351 276 309 380
mc.dsc@mail.telepac.pt
Lunes a viernes, 9h00-19h00

CHAVES

Sala de Exposiciones de las Termas de Chaves

Jardim do Tabolado
5400-523 Chaves
T. +351 276 332 445
geral@termasdechaves.com
9h00-12h30 y 14h00-19h30

Sala de Exposiciones de los Claustros del Fuerte de San Francisco

Rua do Tabolado, n.º 35
5400-435 Chaves
T. +351 276 333 700
webmaster@forte-s-francisco-hoteis.pt

Sala de Exposiciones del Hospital Distrital de Chaves

Avenida Dr. Francisco Sá Carneiro
5400-249 Chaves
T. +351 276 300 900
hchaves@hchaves.min-saude.pt

Sala de Exposiciones de la Liga de los Combatientes

Terreiro de Cavalaria, n.º 2
5400-193 Chaves
T. +351 276 351 399
chaves@ligacombatentes.org.pt

Galería de Arte María Priscila de la Casa de la Cultura de Vidago

Rua do Santuário, n.º 2
5425-335 Vidago
T. T. +351 962 184 636
ccv.cultural@gmail.com

Galería de Arte Adega Faustino

Travessa Cândido dos Reis
5400-164 Chaves
T. +351 276 322 142
12h00-23h00

galerías de arte,
salas de exposiciones

centros de
exposiciones

recintos abiertos
(espectáculos en directo)

VERÍN

Sala de Exposiciones de la Casa del Escudo

Avda. de San Lázaro, 28
32600 Verín
T. +34 988 411 614
turismo@verin.net
Lunes a sábado, 10h00-14h00 y
17h00-20h30

CHAVES

Pabellón Expoflávia

Terreiro de Cavalaria
5400-193 Chaves
T. +351 276 340 500
municipio@cm-chaves.pt

Parque Multiusos

Rua General Luís Pimentel Pinto
5400-698 Chaves
T. +351 276 340 500
municipio@cm-chaves.pt

Pabellón de Deportes de la Casa del Pueblo de Vidago

Rua José António Costa
5425-317 Vidago
T. +351 962 184 636

Pabellón Deportivo Municipal

Rua do Enfermeiro Carvalho
5400-228 Chaves
T. +351 276 340 500
municipio@cm-chaves.pt

VERÍN

Pabellón de los Deportes

Rúa Irmáns Moreno, s/n
32600 Verín
T. +34 988 411 114

CHAVES

Anfiteatro del Fuerte de San Neutel

Avenida do Estádio
5400-234 Chaves
T. +351 276 340 500
municipio@cm-chaves.pt

Estadio Municipal de Chaves

Avenida do Estádio Municipal
5400-234 Chaves
T. +351 276 340 480
administrativo@gdchaves.pt

Largo General Silveira

Largo General Silveira
5400-288 Chaves
T. +351 276 340 500
municipio@cm-chaves.pt

Praça de Camões

Praça de Camões
5400-150 Chaves
T. +351 276 340 500
municipio@cm-chaves.pt

Jardín Público

Avenida D. João I
5400-323 Chaves
T. +351 276 340 500
municipio@cm-chaves.pt

VERÍN

Praza García Barbón

Praza García Barbón
32600 Verín
T. +34 988 410 334
cultura@verin.net

CHAVES

Sala de Espectáculos del Hotel Casino de Chaves

Lugar do Extremo
5400-581 Chaves
T. +351 276 309 600
hotelcasinochaves@solverde.pt

VERÍN

La Casa de los Sueños

Rúa da Canella Cega, 55
32600 Verín
T. +34 667 556 031
lacasa@lacasadelossuenos.net
Sábados, domingos y festivos
a partir de las 18h00. Viernes y
vísperas de festivo a partir de las
22h00

CHAVES

Vidago Palace Hotel *****

Parque de Vidago
5425-307 Vidago
T. +351 276 990 920
reservations@vidagopalace.com
www.vidagopalace.com

Forte S. Francisco Hotel *****

Alto da Pedisqueira
5400-435 Chaves
T. +351 276 333 700
webmaster@forte-s-francisco-hoteis.pt
www.forte-s-francisco-hoteis.pt

Hotel Casino de Chaves*****

Lugar do Extremo – Valdanta
5400-581 Chaves
T. +351 276 309 600
reservations-strawberryworld@hotelca-
sinochavesportugal.com
www.hotelcasinochavesportugal.com

Hotel Aquae Flaviae***

Praça do Brasil
5400-123 Chaves
T. +351 276 309 000
hotelaquae-flaviae@mail.telep.pt
www.hoteis-arco.com

Hotel do Parque***

Av. Teixeira de Sousa
5425-337 Vidago
T. +351 276 907 157
www.hotelparque.vidago@clix.pt

Petrus Hotel ***

Rua Família de Camões, Ed. Solar
Flaviense, 20
5400-239 Chaves
T. +351 276 351 409
info@petrushotel.com
www.petrushotel.com

Hotel Encostas de Nantes **

Rua Rainha Dona Mafalda, n.º 81
5400-581 Chaves
T. +351 276 322 033
www.encostasdenantes.net

VERÍN

Parador de Verín***

Rúa Castelo s/n
32619 Monterrei
T. +34 988 410 075
verin@parador.es
www.parador.es

Hotel Gallego***

Estrada Nacional 525, Km. 171.7
32618 Albarellos de Monterrei
- Verín
T. +34 988 418 202
reservas@hotelgallego.com
www.hotelgallego.com

Hotel Villa de Verín*

Rúa Montemaior, 14
32600 Verín
T. +34 988 411 981
info@hotelvilladeverin.com
www.hotelvilladeverin.com

Hotel Dos Hermanas*

Avda. de Sousas, 106
32600 Verín
T. +34 988 410 280

hostales

CHAVES

Albergaria Borges

Estrada nacional 2
5400-575 Outeiro Jusão - Chaves
T. +351 276 351 450/1
www.albergariaborges.com

Albergaria Jaime

Rua Joaquim José Delgado
5400-332 Chaves, 1
T. +351 276 301 050
reservas@albergariajaime.com.pt
www.albergariajaime.com.pt

VERÍN

Hostal Brasil*

Avda. Castilla, 7
32600 Verín
T. +34 988 410 249

Hostal Manchego*

Estrada Castilla, 18
32600 Verín
T. +34 988 410 965

Hostal O Augueiro*

Avda. de Sousas, 117
32600 Verín
T. +34 988 410 471
augueiroverin@yahoo.es

Hostal Ribeiro*

Avda. de Castela, 69
32600 Verín
T. +34 988 411 532

Hostal San Luis*

Fonte do Sapo, 1
32600 Verín
T. +34 988 410 900

Hostal San Roque*

Avda. Castilla, 67
32600 Verín
T. +34 988 411 429
roque-racing@hotmail.com

Hostal Venecia 2*

Rúa Viriato, 1
32600 Verín
T. +34 988 410 864

pensiones

CHAVES

Pensão 4 Estações Residencial 2ª

Av. Duarte Pacheco
5400-223 Chaves, 1
T. +351 276 333 986
residencial4estacoes@sapo.pt

Pensão Brites Residencial 2ª

Av. Duarte Pacheco
5400-223 Chaves
T. +351 276 332 777
residencialbrites@gmail.com

Pensão Casa das Termas Residencial 2ª

Rua do Tabolado, Bloco 5
5400-523 Chaves
T. +351 276 333 280

Pensão Jardim das Caldas Residencial 2ª

Alameda do Tabolado
5400-523 Chaves
T. +351 276 331 180
jardimdascaldas@mail.telepac.pt
www.residencialjardimdascaldas.com

Pensão Avenida 3ª

Estrada Nacional 2,
5425-323 Vidago
T. +351 276 990 150
pensao@pensao-avenida.com

Pensão Bom Caminho Residencial 3ª

Campo da Fonte
5400-160 Chaves
T. +351 276 322 743
residencialbomcaminho@hotmail.com

Pensão Primavera 3ª

Av. Conde Caria, n.º 2
5425-307 Vidago
T. +351 276 907 230
rmbrancorodrigues@gmail.com

**Pensão S. Neutel
Residencial 3º**

Av. 5 de Outubro, 106
5400-017 Chaves
T. +351 276 333 632

Pensão Termas 3ª

Estrada Nacional 2,
5425-323 Vidago
T. +351 276 909 574

VERÍN

Pensión Amsterdam*

Rúa San Gregorio, 1
32600 Verín
T. +34 988 413 686

Pensión Helvético*

Alameda, 4 1º
32600 Verín
T. +34 988 411 067

Pensión Lugano*

Rúa Amaro Refojo, 14
32600 Verín
T. +34 988 410 391

Pensión Parada*

Estrada de Laza, 3
32600 Verín
T. +34 988 410 036

CHAVES

Casa da Lai

Rua Senhora Torres Veiga
5425-272 Selhariz
T. +351 276 333 210

Hospedaria Cá Te Espero

Rua do Sol, n.º 69
5400-517 Chaves
T. +351 276 326 852

Hospedaria da Estação

Estrada Nacional 2
5425-323 Vidago
T. +351 276 990 170

Hospedaria Florinda

Rua dos Açougues
5400-021 Chaves
T. +351 276 333 392

Hospedaria Novo Sol

Rua do Sol, n.º 56
5400-517 Chaves
T. +351 276 325 385

Hospedaria Salvador

Canto do Jardim
5400-175 Chaves
T. +351 276 322 389

Pensão Caldas

Rua do Tabolado
5400-524 Chaves
T. +351 276 323 579

Pensão Fátima Costa

Rua do Sol, n.º 42A - 2º
5400-517 Chaves
T. +351 276 324 130

Pensão Flavia

Travessa Cândido dos Reis, n.º 12
5400-164 Chaves
T. +351 276 107 107

Pensão Juventude

Rua do Sol, n.º 8
5400-517 Chaves
T. +351 276 326 713

Residencial Bem-Estar

Rua do Bispo Idácio, n.º 62
5400-303 Chaves
T. +351 276 351 280
residencialbemestar@hotmail.com
www.residencialbemestar.com

Residencial Bringelas

Largo Estação de Vidago
5425-323 Vidago
T. +351 276 907 231

Residencial Kátia

Rua do Sol, n.º 28
5400-517 Chaves
T. +351 276 324 446

Residencial O Mário

Estrada Nacional 2, n.º 246
5425-323 Vidago
T. +351 276 907 549

Residencial Resineiro

Estrada Nacional 2
5425-323 Vidago
T. +351 276 907 312

Residencial Zé Luís

Estrada Nacional 2, n.º 18 - Vila
Nova de Veiga
5400-764 São Pedro de Agostém
T. +351 276 346 459

CHAVES

Quinta da Mata (Agro-Turismo)

Nantes - Apartado 194
5401-909 Chaves
T. +351 276 340 030
quintamata@mail.telepac.pt
www.quintadamata.net

Quinta do Lombo (Agro-Turismo)

Rua do Lombo,
Estrada de Valpaços
5400-579 Chaves
T. +351 276 321 404

Quinta do Real (Agro-Turismo)

Matosinhos- St^a Leocádia
5400-740 Chaves
T. +351 276 966 253
quintadoreal@sapo.pt
www.quintadoreal.com

Casa de France (Casa de Campo)

Rua de Santa Bárbara n.º 6
5400-643 France - Chaves
T. +351 276 965 453
casadefrance@gmail.com
www.casadefrance.com

Quinta do Olival (Casa de Campo)

Rua da Fonte 4-A
5425-502 Vilas Boas - Vidago
T. +351 276 907 157
geral@quintadoolival.net
www.quintadoolival.net

Casa da Pastoria (Turismo Rural)

Pastoria
5400-728 Chaves
T. +351 276 328 505 / 276 328 335
geral@casadapastoria.com
www.casadapastoria.com

Casa da Vinha Velha (Turismo Rural)

Cruzamento da Vinha Velha, Sesmail
5400-759 S. Pedro de Agostém -
Chaves
T. +351 276 346 514

Casa de Oucidres (Turismo Rural)

Oucidres
5400-658 Chaves
T. +351 276 945 031
casa_de_oucudres@hotmail.com
www.casadeoucudres.com

Casa Diana (Turismo Rural)

Adões
5400-740 Santa Leocádia - Chaves
T. +351 276 966 201

Casa do Meio do Povo (Turismo Rural)

Rua Central, 13
5400-729 Redondelo - Chaves
T. +351 276 328 530
info@casadomeiodopovo.com
www.casadomeiodopovo.com

Quinta da Lúcia (Turismo Rural)

Pereira de Veiga, São Pedro de
Agostém
5400 Chaves
T. +351 276 324 741

Quinta S. Miguel do Ribeiro (Turismo Rural)

Rua Penedo, 10
5400-673 Outeiro Seco - Chaves
T. +351 276 342 996

Quinta Santa Isabel (Turismo Rural)

Santo Estêvão
5400-750 Chaves
T. +351 276 351 818
lisete.sarmento@sapo.pt
www.quintadesantaisabel.com.pt

Hotel Rural Casa de Samaiões (Hotel Rural)

Samaiões
5400-574 Chaves
T. +351 276 340 450
info@hotel-casasamaioes.com
www.hotel-casasamaioes.com

Hotel Rural Casas Novas (Hotel Rural)

Rua Visconde do Rosário, n.º 1
5400-727 Casas Novas - Chaves
T. +351 276 300 050
geral@hotelruralcasasnovas.com
www.hotelruralcasasnovas.com

VERÍN

Aldea Rural A Cortiña

Estrada Pepín, 40
32625 Pepín - Castrelo do Val
T. +34 988 419 215
a.p.pépin@hotmail.com
www.turismopepin.com

Casa do Correo

Estrada de Requeixo 2
32618 Vilaza de Monterrei
T. +34 659 067 286
feijoogarcia@mixmail.com

Casa do Americano

Rúa O Fúlix 2
32625 Castrelo do Val
T. +34 988 419 070

Casa do Cruceiro

Praza Picota, 20
32688 A Xironda - Cualedro
T. +34 988 424 678

O Retiro do Conde

Rúa Progreso, 2
32618 Vilaza - Monterrei
T. +34 988 418 123
pazo@oretirodoconde.com
www.oretirodoconde.com

Val de Monterrei

Rua Santa Maria, 17
32618 Vilaza - Monterrei
T. +34 988 418 123

CHAVES

Adega da Luz

Rua Bispo Idácio, 42-A
5400-303 Chaves
T. +351 276 325 981

Café Restaurante PIK-NIK

Av. Dr. Francisco S. Carneiro,
Lote 2, loja 2
5400-279 Chaves
T. +351 276 333 804

Churrasqueira O Galo

Av. Nuno Álvares,
Ed. Nadir Afonso, loja 1
5400-419 Chaves
T. +351 276 322 817

Churrasqueira O Galo D'ouro

Av. 5 Outubro, Ed. GDC, loja 8/10
5400-017 Chaves
T. +351 276 331 140

Churrasqueira Stadium

Mercado Municipal nº 4/6
5400 Chaves
T. +351 276 332 095

Grelha

Largo 8 de Julho, n.º 11
5400-018 Chaves
T. +351 276 324 163

Kimbo

Bairro Céu
5400 Outeiro Jusão - Chaves
T. +351 276 346 504

McDonald's

Av. Dom Afonso I Duque de
Bragança
5400-025 Chaves
T. +351 276 321 760

Marisqueira O Príncipe

Av. Xavier Teixeira
5400-569 Chaves
T. +351 276 332 235

Quinta de Samaiões - H. Rural

Samaiões
5400-574 Chaves
T. +351 276 340 450

O Bonzão

Av. Xavier Teixeira
5400 Chaves
T. +351 276 332 557

O Cândido

Rua da Tulha, nº14
5400-557 Chaves
T. +351 276 325 295

O Canecão

Estrada das Antas
5400 Outeiro Seco - Chaves
T. +351 276 341 070

Pátio do Imperador

Travessa Cândido dos Reis, n.º 12
5400-423 Chaves
T. +351 932 981 734

Pizzaria Gomes & Gomes, Lda.

Rua José A Costa
5400 Vidago
T. +351 276 909 703

Pizza Mais

Centro Comercial E'Leclerc
5400-323 Chaves
T. +351 276 318 377

Pizzaria Lugano

Av. Nuno Álvares, Ed. Mestre Avis,
loja 6
5400-419 Chaves
T. +351 276 325 294

Pizzaria Restaurante Itália

Avenida Cocanha, 80
5400-674 Chaves
T. +351 276 341 476

Pepperoni

Av. Xavier Teixeira, loja 2
5400-569 Chaves
T. +351 276 331 082

Restaurante 3 Cozinhas

Urbanização Fernando Dias, Lote 4, loja 3
5400-590 Chaves
T. +351 276 323 953

Restaurante 4 Caminhos

5400 Vilar de Nantes - Chaves
T. +351 276 324 772

A Casa do Manco

Av. da Trindade, n.º 20
5400-676 Chaves
T. +351 276 342 577

A Lareira

Estrada de Samaiões, Lugar do Barroco, n.º 4
5400-574 Chaves
T. +351 276 326 046

A Muralha

Av. 5 Outubro
5400-017 Chaves
T. +351 276 327192

A Talha

Bairro da Trindade
5400-443 Chaves
T. +351 276 342 191

Albergaria Borges

Estrada Nacional 2
5400-575 Outeiro Jusão - Chaves
T. +351 276 351 451

Albergaria Jaime Lda.

Av. Joaquim J. Delgado
5400-322 Chaves
T. +351 276 301 050

Aprígio

Largo Trás do Calvário
5400-547 Chaves
T. +351 276 321 053

Assim & Assado

Av. Nuno Alvares Pereira, Ed. Imperador Flavius Bl. 2 loja 5

5400-419 Chaves
T. +351 276 334 603

Atrium

Ed. Mira Rio r/c, loja 1 e 2, Canto do Rio
5400-175 Chaves
T. +351 276 331 939

Aurora

Rua Bispo Idácio, n.º 62
5400-303 Chaves
T. +351 276 351 280

Auto Viação Tâmega

Largo Estação
5400-231 Chaves
T. +351 276 323 752

Avenida

Bairro Cinochaves, ed. Brasil
5400-419 Chaves
T. +351 276 321 722

Bataclan

Estr. Nacional 2, n.º 172
5425-323 Vidago
T. +351 276 907282

Bela Vista

Rampa Alto da Forca, n.º 22
5400-043 Chaves
T. +351 276 328013

Bitoque

R. Artur Maria Afonso, n.º 12
5400-095 Chaves
T. +351 276 346 044

Bringelas

Estrada Nacional 2, n.º 22
5425-323 Vidago
T. +351 276 907 231

Caçarola

Av. Santo Amaro, Ed. Xavier, n.º 1
Sta Maria Maior
5400-055 Chaves
T. +351 276 322 985

Calhambeque

Avenida do Tâmega
5400 Chaves
T. +351 276 323 034

Campismo

Rua de São Roque
5400-504 Chaves
T. +351 276 332 425

Canjirão

Campo da Roda
5400-156 Chaves
T. +351 276 323 421

Capucho

Estrada Nacional 2, n.º 228
5425 Vidago
T. +351 276 999 368

Carvalho

Alameda do Tabulado
5400-523 Chaves
T. +351 276 321 727

Casa de Souto Velho

Souto Velho
5425-013 Anelhe - Chaves
T. +351 276 999 250

Casa de Fados Leo

Rua Bispo Idácio, n.º 26
5400-303 Chaves
T. +351 276 400 138

Casablanca

Av. Raposeira, ed. Casablanca, r/c, loja 10
5400-482 Chaves
T. +351 276 333 851

Castanheiro

Av. da Galiza, n.º 91
5400-293 Chaves
T. +351 276 322 575

Chave D'Ouro

Alameda do Tabolado, Bloco 5
5400-523 Chaves
T. +351 276 331 189

Chaves Douradas

Av. D. João I
5400-323 Chaves
T. +351 276 321 762

Chinês Jing Huà

Rua do Tabolado
5400-524 Chaves
T. +351 276 333 242

Churrasqueira Piu-Piu

Avenida D. João I, n.º 118
5400-479 Samaiões - Chaves
T. +351 276 323 501

Colinas do Sol

Rampa do Alto da Força, n.º 22
5400-043 Chaves
T. +351 276 321 170

Copacabana

Rua do Sol, n.º 38
5400-517 Chaves
T. +351 276 323 570

Cozinha do Convento

Forte de S. Francisco
5400-435 Chaves
T. +351 276 333 700

Cruzeiro

Bairro da Triunfo
5400-556 Chaves
T. +351 276 321 173

Cubata

Campo da Fonte, 12
5400-161 Chaves
T. +351 276 322 179

Dom Pinto

Quinta da Trindade Bl. 64 Lj.2
5400 Chaves
T. +351 276 326 919

Fátima Costa

Rua do Sol, 42
5400-517 Chaves
T. +351 276 324 130

Flor do Tâmega

Av. Bracara Augusta - Fonte Nova
5400-122 Chaves
T. +351 276 324 888

Hamburgo

Estrada Nacional 103-5
5400-750 Santo Estêvão Chaves
T. +351 276 324 135

Jardim

D. João I, n.º 204
5400-323 Chaves
T. +351 276 325 771

Kátia

Rua do Sol, n.º 28
5400-517 Chaves
T. +351 276 327 703

KM 10

EN 2 Vilela do Tâmega
5400 Chaves
T. +351 276 346 175

Leonel

Rua D. Gualdim Pais - Campo da Roda
5400-298 Samaiões - Chaves
T. +351 276 323 188

Libório

Avenida do Tâmega
5400 Chaves
T. +351 276 341 177

Machado

Quinta Caramachão, Bl.2, loja.2
5400 Chaves
T. +351 276 327 803

Marisqueira Branquinho

Ed. Campilho
5400 Vidago
T. +351 276 999 325

Millenium

Urb. da Raposeira
5400-082 Chaves
T. +351 276 321 763

Miradouro

Estrada nacional 213 - Ribeira Pinheiro
5400-611 Cela - Chaves
T. +351 276 333 067

O Castelo

Rua da Infantaria 19
5400-309 Chaves
T. +351 276 327 058

O Comilanço

Rua Bispo Idácio, n.º 46
5400-303 Chaves
T. +351 276 324 458

O Lelo

Largo do Monumento, Ed. Nova York, loja.1
5400-409 Chaves
T. +351 276 327 033

O Mário

Estrada Nacional 2
5400 Vidago
T. +351 276 907 549

O Padrinho

Lama Moinho
5400-805 Vila Verde da Raia
T. +351 276 926 215

O Pote

Av. Duarte Pacheco - Casa Azul
5400-223 Chaves
T. +351 276 321 226

O Rodízio

Praça do Brasil
5400-123 Chaves
T. +351 276 334 640

Oásis

Largo do Tabolado, lj.1
5400-523 Chaves
T. +351 276 333 248

Os Amigos

Travessa Cândido dos Reis
5400 Chaves
T. +351 276 322 843

Petrus Hotel

Rua Família Camões, Ed. Solar
Flaviae
5400-239 Chaves
T. +351 276 351 500

Pinheiro

Av. Duarte Pacheco
5400-293 Chaves
T. +351 276 322 705

Pizzaria Napolitana

Av. da Raposeira, Ed. 4
5400-482 Chaves
T. +351 276 332 483

Pizzaria Testarossa

Rua do Sol, n.º 51
5400-517 Chaves
T. +351 276 328 054

Ponte Romana

Rua da Ponte, n.º 22
5400-455 Chaves
T. +351 276 322 712

Quinta da Cera

Quinta da Cera Lote 25
5400 Chaves
T. +351 276 323 021

Quinta do Rebentão

Quinta do Rebentão
5400-762 V. N. Veiga - Chaves
T. +351 276 346 567

Quinta dos Carvalhos

Rua João Oliveira
5425 Vidago
T. +351 276 907 241

Rampa

Avenida D. João I
5400-323 Chaves
T. +351 276 323 661

Regional Casa Costa

Rua do Tabolado, 71
5400-524 Chaves
T. +351 276 323 568

Regional O Lavrador

Av. D. João III - Caneiro
5400-027 Chaves
T. +351 276 332 838

Residencial O Resineiro

Est. Nacional 2
5425-323 Vidago
T. +351 276 907 312

Residencial O Zé Luís

Estrada Nacional 2
5400-764 V.N. de Veiga - Chaves
T. +351 276 346 457

Retornado

Bairro dos Retornados, 3
5400-676 Chaves
T. +351 276 341 138

Sabor e Cor

Rua do Lombo, 12
5400-366 Vilar de Nantes - Chaves
T. +351 276 324 498

Salvador

Canto do Jardim, n.º 19
5400-175 Chaves
T. +351 276 322 389

Santa Ana

Bairro St.ª. Ana
5400-673 Outeiro Seco - Chaves
T. +351 276 342 215

São Marcos

Av. Irmãos Rui e Garcia Lopes, Ed.
Varandas do Sol, Lj.1
5400-310 Chaves
T. +351 276 327 323

Self-Service Flaviense

Av. Nuno Álvares, Ed. Imperador
Flavius, Lj. 3
5400-419 Chaves
T. +351 276 332 872

Sereia

Rua do Rio
5400-501 Chaves
T. +351 276 323 547

Shems

Travessa da Raposeira, Ed.
Barreira, Lj. 4
5400-482 Chaves
T. +351 276 333 960

Stop

Rua Campo da Fonte, n.º 10
5400-160 Chaves
T. +351 276 332 095

Taki-Tá-Lá

Av. D. João I, ed. Raio X
5400-323 Chaves
T. +351 276 332 704

Típico Adega do Faustino

Travessa Cândido dos Reis
5400-423 Chaves
T. +351 276 322 142

Transmontano

Av. Xavier Teixeira, Ed. Transmon-
tano Lj.2
5400-569 Chaves
T. +351 276 331 082

Verde Lirio

Av. Trajano
5400-541 Chaves
T. +351 276 321 616

Pizzaria MC

Rua da Ponte, n.º 22
5400-455 Chaves
T. +351 962 924 853

Self-Service O Primeiro

Rua Coronel Bento Roma, n.º14
5400-114 Chaves
T. +351 276 322 413

Taberna Típica Benito

Rua da Ponte, 34
5400-455 Chaves
T. +351 276 907 018

VERÍN

A Cociña da Pepa

Rúa Irmáns Moreno, 5
32600 Verín
T. +34 988 412 712

A Fonte

Avda. de Sousas, 100
36200 Verín
T. +34 988 411 731

Alambique

Avda. de Portugal, 6
36200 Verín
T. +34 988 410 533

Alambique II

Avda. Constitución, 14
36200 Verín
T. +34 988 412 272

Asador O Castelo

Estrada de Laza, 116
36200 Verín
T. +34 988 412 472

Brasil

Avda. de Castilla, 7
36200 Verín
T. +34 988 410 249

Burger FM2

Rúa Irmáns Moreno, 24
36200 Verín
T. +34 988 414 220

Casa do Pulpo

Avda. de Portugal, 24
36200 Verín
T. +34 988 410 886

Casa Zapatillas

Avda. Luis Espada, 32
36200 Verín
T. +34 988 410 729

Coren Grill

Praza da Merced, 16
36200 Verín
T. +34 988 412 402

Chino Tai-Wan

Rúa San Roque, 10
36200 Verín
T. +34 988 414 426

Dos Hermanas

Avda. de Sousas, 106
36200 Verín
T. +34 988 410 280

Estadio

Rúa Estrada de Laza, 174
32600 Verín
T. +34 988 413 404

Hamburguesería Canasta

Rúa Irmáns Moreno
36200 Verín
T. +34 988 413 697

Hamburguesería Franchesco

Rúa Montemaior
36200 Verín
T. +34 988 411 179

Lugano

Rúa Amaro Refojo, 14
36200 Verín
T. +34 988 410 391

Manchego

Barrio Cruz Roja, 18
36200 Verín
T. +34 988 410 965

María Toxiña

Rúa Alameda, 21
36200 Verín
T. +34 988 412 641

Mayamil

Rúa Santo Antón, 47
32600 Verín
T. +34 988 413 277

Mesón do Emil

Avda. Luis Espada, 21
36200 Verín
T. +34 988 411 428

Mesón O Candil

Estrada Nacional de Ourense-Pazos
36200 Verín
T. +34 988 411 120

Mesón O Fiadeiro

Estrada de Laza, 184
36200 Verín
T. +34 988 410 428

Mesón Vagalume

Rúa Mayor, 4
36200 Verín
T. +34 988 412 315

O Augueiro

Avda. de Sousas, 117
36200 Verín
T. +34 988 411 026

O Meu Lar

Estrada de Laza, 57
36200 Verín
T. +34 988 412 662

O Ribeiro

Avda. de Castilla, 69
36200 Verín
T. +34 988 411 532

Parada

Estrada de Laza, 3
32600 Verín
T. +34 988 410 036

Parrillada A Lousa

Rúa Castelao, 3
36200 Verín
T. +34 988 411 941

Pizzería Italia

Rúa As Flores, 1
36200 Verín
T. +34 988 411 232

Pizzería O'Pietro

Rúa Espido
36200 Verín
T. +34 687 778 512

restaurantes

Rias Baixas

Estrada de Verín - Portugal

36200 Verín

T. +34 988 412 540

Salta Abdul

Avda. Luis Espada, 21

36200 Verín

T. +34 988 410 985

San Antón

Rúa San Antón, 15

36200 Verín

T. +34 988 412 072

San Luis

Avda. de Castilla, 1

36200 Verín

T. +34 988 410 900

San Roque

Avda. Castilla nº 66

36200 Verín

T. +34 988 411 429

Star-Pizza

Galería San Miguel, 6

36200 Verín

T. +34 988 414 055

Támega

Avenida Sousa, 83

32600 Verín

T. +34 988 410 600

Tapería Xamón-Xamón

Avda. Luis Espada

36200 Verín

T. +34 636 805 439

Venecia

Rúa Lisa, 13

36200 Verín

T. +34 988 410 864

pubs y
discotecas**CHAVES****Amiça Bar**

Largo do Monumento, Ed. Nova

lorque, Lj. 2

5400-409 Chaves

T. +351 276 326 961

Biblioteca Bar/Vanity

Travessa Cândido dos Reis

5400-168 Chaves

T. +351 276 325 980

Discoteca Monte Carlos

Rua das Flores - Açude -

5400-805 Vila Verde da Raia -

Chaves

T. +351 276 926 304

Discoteca O Lago

Est. Nacional 103

5400 Vila Verde da Raia - Chaves

T. +351 276 927 346

Discoteca Triunfo

Bairro do Triunfo

5400-556 Vilar de Nantes - Chaves

T. +351 276 332 712

Platz Disco

Rua do Tabolado, 59

5400-524 Chaves

www.platzdisco.com

Press Disco Café

Rua Cândido dos Reis

5400-163 Chaves

T. +351 276 325 980

VERÍN**Acrópolis**

R/ Muralla, 50

32600 Verín

Aquelarre

R/ Otero Pedrayo, 2

32600 Verín

Camelot

R/ Muralla, , 24

32600 Verín

T. +34 649 354 206

Compe & Cia

R/ Muralla, 17

32600 Verín

Galaecia

R/ Muralla, 20

32600 Verín

Gandainas Rock

Parque Alameda, 37

32600 Verín

Golf Pub - Bar

Av. Portugal, 114

32600 Verín

T. +34 988 413 079

Latino Pub

Rúa Muralla 20

32600 Verín

Jet Set

Alameda, 29

32600 Verín

KSK

Alameda, 25

32600 Verín

Omega

Alameda, 28

32600 Verín

Ópalo

Alameda, 36

32600 Verín

Park

Alameda, 33

32600 Verín

Revólver

Alameda, 22

32600 Verín

CHAVES

Aeródromo de Chaves

Rua D. Gualdim Pais
5400-298 Chaves
T. +351 276 321 995

AquaeBowling

Estrada de Samaiões - Campo de Roda
5400 Chaves
T. +351 276 318 310

Associação Regional de Tenis

Edifício Solar Flaviense, Bajo 2
Família Camões 5400-239 Chaves
T. +351 276 325 029

Centro Hípico da Quinta dos Borralhos

Estrada da Pastoria
5400 Curalha - Chaves
T. +351 936 194 199

Casino Chaves

Saída de Chaves A-24
5400 Chaves
www.solveverde.pt

Club de Golf de Vidago

Estrada Nacional 2
5425 Vidago
T. +351 276 909 662
clubgolfvidago@gmail.com

Club Flaviense de Caza y Pesca Deportiva

Cando
5400-010 Chaves
T. +351 276 331 785

Estádio Municipal de Chaves

Av. do Estádio
5400-234 Chaves
T. +351 276 340 480

Pabellón de Deportes de Chaves

Campo da Faria
Rua de Outeiro Seco

5400-159 Chaves
T. +351 276 323 406

Parque de Ocio del Rebentão (Camping - Piscina)

Quinta de Rebentão
5400-764 Vila Nova de Veiga - Chaves
T. +351 276 322 733

Piscina Municipal de Chaves

Largo do Tabolado 5400 Chaves
T. +351 276 322 097

Pista de Karts de Chaves

Estrada de Valpaços - Lombo
5400-579 Chaves
T. +351 276 334 506
www.riakart.com

Rotas da Terra-Actividades Turísticas, Animação e Interpretação Ambiental, Lda.

Apartado 169
5401-909 Chaves
T. +351 914 876 923
rotasdaterra@gmail.com
www.rotasdaterra.com

Texas Flaviense

Largo do Tabolado
5400-523 Chaves
T. +351 91 7766 743

Piscina Climatizada Municipal

Pza. de Carmen Estévez, s/n
32600 Verín
T. +34 988 414 184

Piscinas Municipales de Verín

Avda. de Portugal, s/n
32600 Verín
T. +34 988 413 652

Punto de Encuentro - Club

Hípico Os Remedios
Campo de los Remedios (Vilamaior)
32600 Verín
T. +34 619 508 237

VERIN

Complejo Deportivo de A Granxa

C/ Antonio Fernández Pérez
32600 Verín
T. +34 988 411 226
verincf@gmail.com

Estadio de Fútbol José Arjiz

Carretera de Laza s/n
32600 Verín
T. +34 988 412 266

agencias de viajes

CHAVES

Agência de Viagens Intercontinentais

Rua Direita, 152
5400-220 Chaves
T. +351 276 321 483

Agência de Viagens Ribeiros

Rua 25 de Abril, n.º 27
5400-015 Chaves
T. +351 276 301 740
agribeiros@mail.telepac.pt

A.L. Rua e Filhos

Bairro do Cascalho 8
Vilar de Nantes - 5400 Chaves
T. +351 276 325 122

Best Travel

Av. Nuno Álvares, Ed. Mestre de
Avis, Lj. 4
5400-419 Chaves
T. +351 276 334 367
chaves@besttravel.pt

Halcón Viagens

Av. Tenente Valadim, Ed. Ribelas
II, Loja 2 -
5400-558 Chaves
T. +351 276 331 003
halcon54@halcon-viales.es

VERÍN

Viajes Halcon

Avda. de Portugal, 1
32600 Verín
T. +34 988 414 472
halcon322@halcon-viajes.es
www.halconviajes.com

Viajes Reyso

Praza da Merced, 3, Edifício Caride
32600 Verín
T. +34 988 590 426
www.viajandoporelmundo.com

Viajes Verín, S A

Avda. de Portugal, 18-20
32600 Verín
T. +34 988 410 777
viajesverin@infonegocio.com

alquiler de coches

CHAVES

Budget A.A. Castanheira Lda. (CarFlavia)

Portas do Anjo
5400-458 Chaves
T. +351 276 334 470

Europcar

Av. Santo Amaro - Bloco 4, Loja 3
5400-055 Chaves
T. +351 276 331 716

Route 2 Limousine

Av. Ponte Nova
5400-025 Chaves
T. +351 276 328 320
www.limousine.pt

CHAVES

Municipio de Chaves

T. +351 276 340 500

Mercado Municipal

T. +351 276 322 248

Termas de Chaves

T. +351 276 332 445

Turismo de Oporto y Norte de Portugal

T. +351 276 348 180

Bomberos Voluntarios Flavienses de Chaves

T. +351 276 322 122

Bomberos Voluntarios de Salvación Pública

T. +351 276 322 14

Bomberos de Vidago

T. +351 276 907 122

Policía de Seguridad Pública de Chaves

T. +351 276 323 125

Guardia Nacional Republicana de Chaves

T. +351 276 322 169

Guardia Nacional Republicana de Vidago

T. +351 276 907 515

Hospital Distrital de Chaves

T. +351 276 300 900

Centro de Salud de Chaves 1

T. +351 276 332 152

Centro de Salud de Chaves 2

T. +351 276 301 920

VERÍN

Ayuntamiento de Verín

T. +34 988 410 000

Correos

T. +34 988 411 038

Información Turismo

T. +34 988 411 614

Punto de Información Juvenil

T. +34 988 414 776

Hospital de Verín

T. +34 988 413 636

Centro de Salud

T. +34 988 413 460

Cruz Roja

T. +34 988 411 600

Guardia Civil

T. +34 988 410 005

Policía Local

T. +34 988 411 612

Protección Civil

T. 636 483 346

Servicio Incendios Forestales

T. +34 988 411 451

SOS Galicia

T. +34 900 444 222

CHAVES

Autoviação do Tâmega

T. +351 276 332 352

Rodonorte

T. +351 276 333 491

Parada Taxis T. de Cavalaria

T. +351 276 323 801

Parada Taxis Largo da Estação

T. +351 276 323 802

Parada Taxis Largo da Madalena

T. +351 276 323 803

Parada Taxis Largo do Arrabalde

T. +351 276 323 804

Parada Taxis Vidago

T. +351 276 907 218

VERÍN

Parada Taxis Hospital

T. +34 988 414 342

Parada Taxis Estación Autobuses

T. +34 988 411 812

Parada Taxis Praza da Merced

T. +34 988 410 385

Parada Taxis Praza do Concello

T. +34 988 411 113

Estación de Autobuses

T. +34 988 411 994

RENFE información

T. +34 902 432 343

CHAVESVERÍN
CHAVE2VERÍN

la
EUROCIUDAD
del
AGUA

Guía turística

la
EUROCIUDAD
del
AGUA

La
EUROCIUDAD

la
EUROCIUDAD
del
AGUA



la
EUROCIUDAD
del
AGUA

del

EDITA



APOYA

Unión Europea
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional
Iniciativa de la UE



GOBERNACIÓN GALEGA
FEDERACIÓN GALICIA
COORDINACIÓN TERRITORIAL
DE LA URBANIZACIÓN